



**Апробация модели формирования
современного профессионализма в
процессе реализации образовательных
программ среднего специального
образования на специальности**

Итоговый отчет



Анализ традиционной системы профессиональной подготовки кадров выявил следующие проблемы:

- Недостаточная мобильность и вариативность программ подготовки по уровню среднего специального образования. Определенная расточительность учебного времени в части наличия дублирования содержания смежных учебных дисциплин, зачастую слабая междисциплинарная связь;
- Неполное использование возможностей на инновационные технологии;
- Иногда возникающая ситуация, когда отсутствует возможность преподавателям повысить свой профессиональный уровень (курсы и стажировки) по направлениям, связанным с высокотехнологичными отраслями экономики;
- Жесткая система документооборота, не успевающая актуализироваться с учетом динамики современного образования;
- Отсутствие действенного механизма профотбора на стадии выбора профессии молодыми людьми и в процессе освоения профессиональных навыков (случайные люди в профессии);
- Слабая эмоциональная привязанность и неразвитость чувств молодых людей, обесценивающие такие значимые понятия как Родина, гражданственность и патриотизм.

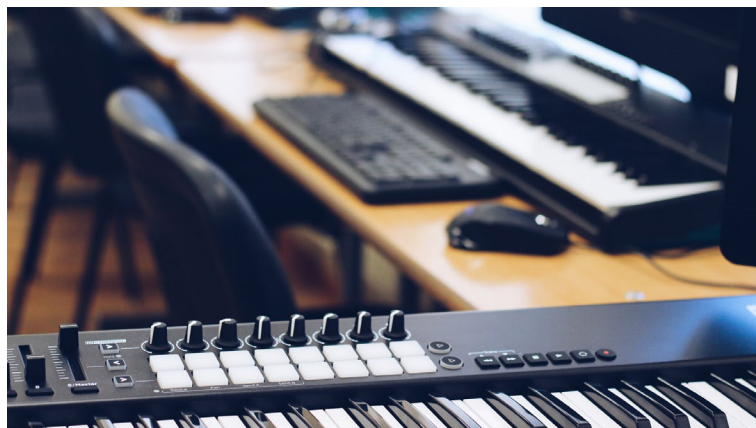
В соответствии с приказом Министерства образования «Об экспериментальной и инновационной деятельности в 2018/2019 учебном году» № 01-12/154 от 30.07. 2018 г. Гуманитарный колледж учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» стал участником экспериментального проекта **«Апробация модели формирования современного профессионализма в процессе реализации образовательных программ среднего специального образования».**





Цель проекта:

Создание и апробация модели формирования современного профессионализма в процессе реализации образовательных программ среднего специального образования.



Задачи проекта:

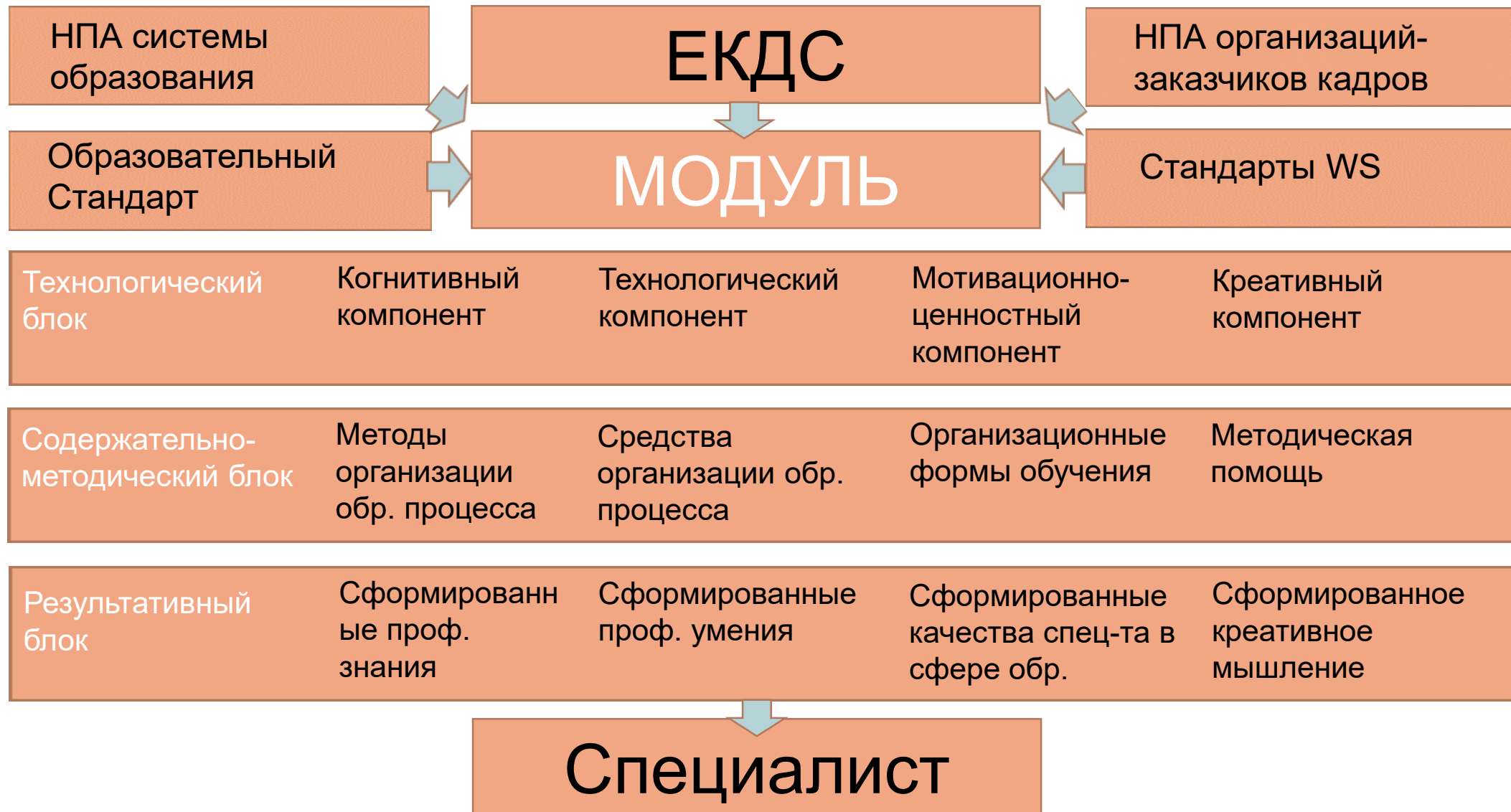
1. Выявить и обосновать социально-экономические и педагогические предпосылки проектирования и реализации системы опережающей профессиональной подготовки кадров;
2. Сформулировать теоретические аспекты опережающего образования;
3. Проанализировать компетенции, необходимые современному специалисту;
4. Изучить концепции проектирования и перестройки образовательных программ;
5. Провести корректировку типовых учебных планов и предложить экспериментальные планы по заявленным специальностям;
6. Разработать программы обновленных и вновь вводимых дисциплин;
7. Подготовить модель внедрения разработанных модулей в образовательный процесс среднего специального образования.



Гипотеза:

Предложенная модель формирования современного профессионализма в рамках опережающей подготовки кадров в сфере профессионального образования должна строиться на основе модульного подхода в проектировании образовательных программ среднего специального образования. При этом, содержание модуля должно быть направлено на формирование компетенций, которые жизненно необходимы выпускнику в будущей профессиональной деятельности (данные компетенции обозначены в нормативно-правовых актах, ЕКДС), и соответствуют должностным обязанностям (функциям) специалиста. Кроме того, модульный подход (вариативные модули) в проектировании позволит оперативно откликаться на запросы организаций-заказчиков кадров в части формирования тех компетенций, которые не прописаны в должностных инструкциях, но отвечают запросам той или иной отрасли национальной экономики. Помимо этого, гибкость модели формирования современного профессионализма придает внедрение стандартов WS, которые не только позволяют подготовить профессионалов из числа граждан нашей страны, но и повысить привлекательность нашего образования для представителей иностранных государств.

Модель формирования современного профессионализма



Критерии и показатели эффективности экспериментальной деятельности

Критерии	Показатели
Удовлетворенность потребителей предложенными экспериментальными учебными планами на основе модульного подхода по специальности 2-010101 «Дошкольное образование», 2-03 01 31 «Музыкальное образование» с предложенными вариативными модулями	Количество положительных экспертных заключений со стороны организаций-заказчиков кадров и рецензентов.
Удовлетворенность потребителей разработанными экспериментальными учебными программами по обновленным и вновь вводимым дисциплинам по специальности 2-010101 «Дошкольное образование», 2-03 01 31 «Музыкальное образование», 2-19 01 01-03 «Дизайн (графический)»	Количество положительных рецензий со стороны организаций-заказчиков кадров
Удовлетворенность субъектов образовательного процесса	Результаты диагностики в соответствии с Методикой графического характера «Эллипс» А.А. Кочетова (положительные оценки образовательного процесса)
Отношение преподавателей к инновациям	Результаты методики «Отношение к инновациям» А.А. Кочетова (положительные оценки внедрению в образовательный процесс инноваций)
Уровень сформированности коммуникационных и организаторских способностей у будущих педагогов	Результаты теста КОС Батаршев А.В (высокий уровень сформированности коммуникационных и организаторских способностей у будущих педагогов)
Уровень подготовки специалиста, анализ промежуточной и итоговой аттестации учащихся 2-010101 «Дошкольное образование», 2-03 01 31 «Музыкальное образование»	Результаты успеваемости по итогам семестра, всего периода обучения

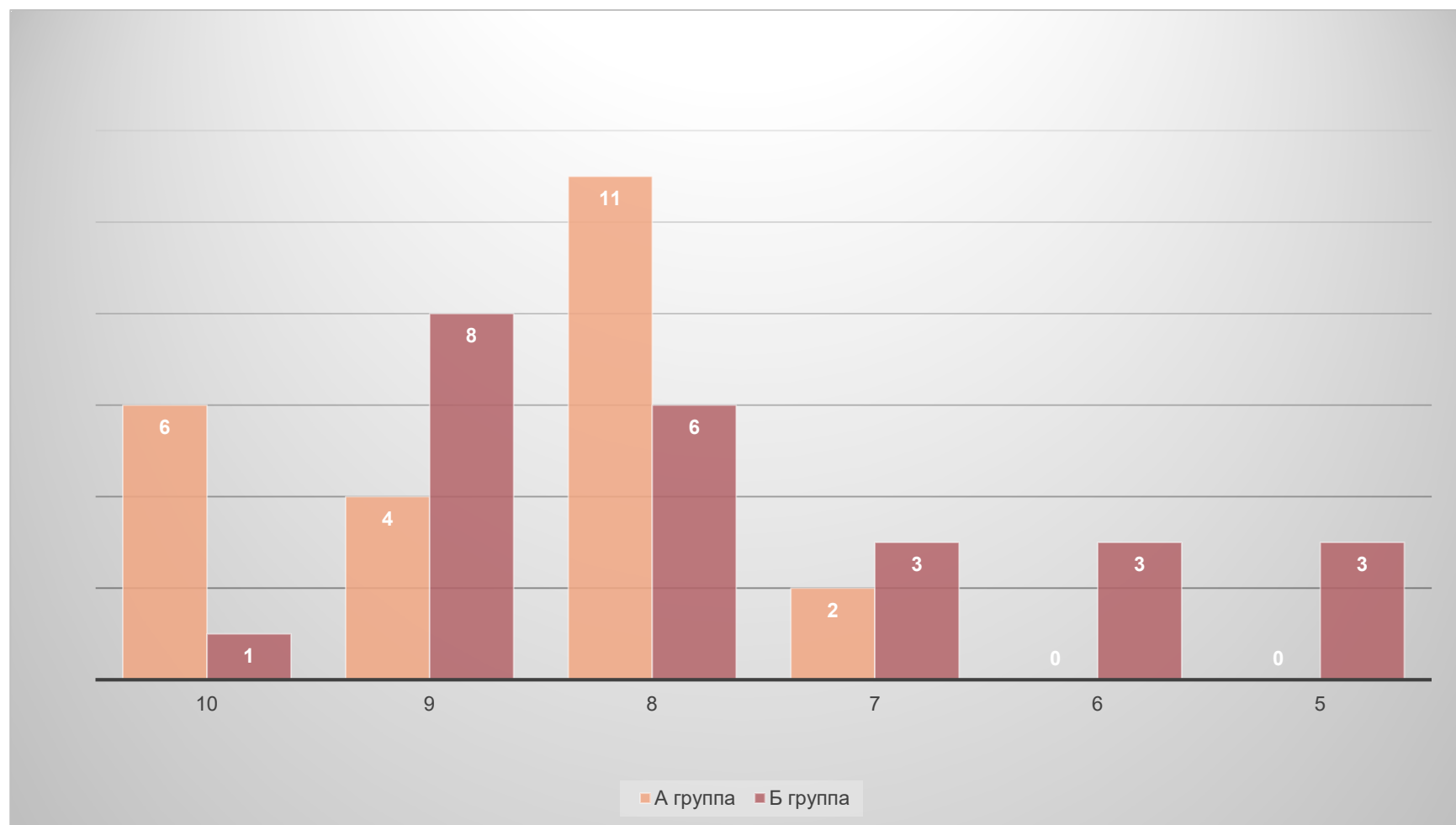


Результаты итоговой аттестации по дисциплине «Педагогика» (2021 год выпуска)

Группа	Кол-во уч-ся	Сдали экзамен						
		«10»	«9»	«8»	«7»	«6»	«5»	«4»
4 «А»	23	6/26%	4/17%	11/48%	2/9%	-	-	-
4 «Б»	24	1/4%	8/32%	6/25%	3/13%	3/13%	3/13%	-
Всего	47	7/15%	12/26%	17/36%	5/11%	3/6%	3/6%	
		высокий 19 (40%)		достаточный 22 (47%)		средний 6 (13%)		нет
		высокий и достаточный 87%				средний 13%		



Результаты итоговой аттестации по дисциплине «Педагогика»





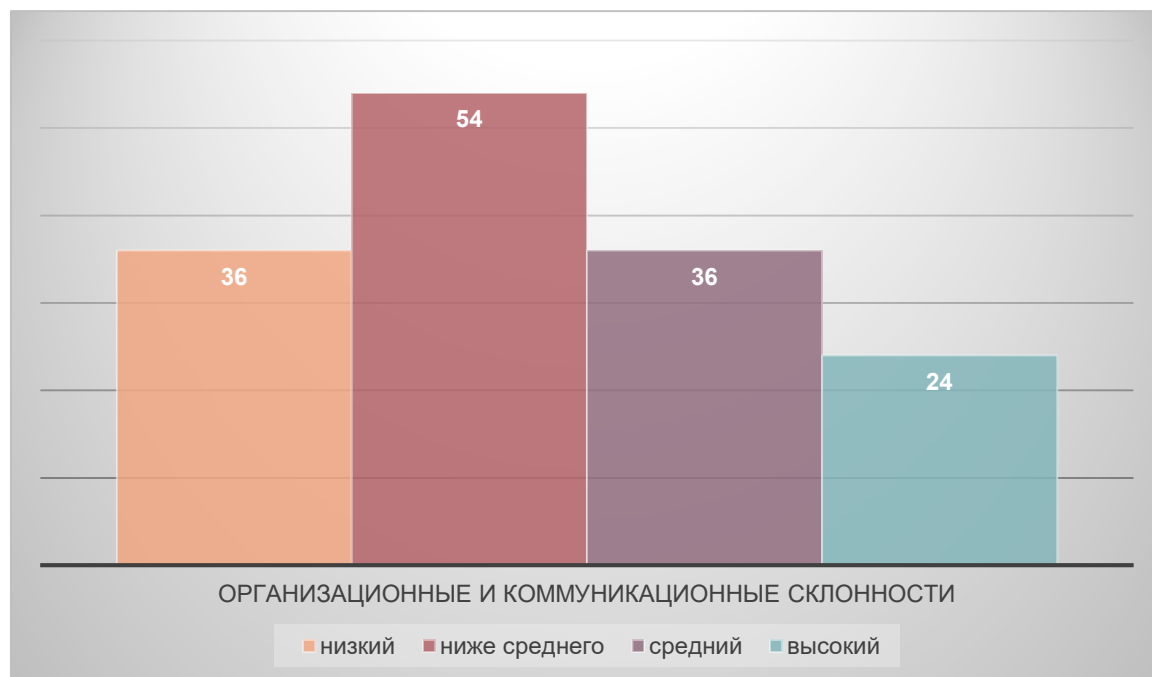
Методы диагностики сформированности компонентов профессиональной компетенции у учащихся:

- Тест-опросник КОС– 1А.В. Батаршева;
- Методика графического характера «Эллипс» для изучения уровня удовлетворенности субъектов образовательного процесса (А.А. Кочетова);
- Критерии оценки технологической составляющей компетентности (на основе критериев оценки информационной компетенции О.Н. Грибан);
- Определение мотивов выбора профессии: мотивы учения, мотивы профессиональной деятельности.

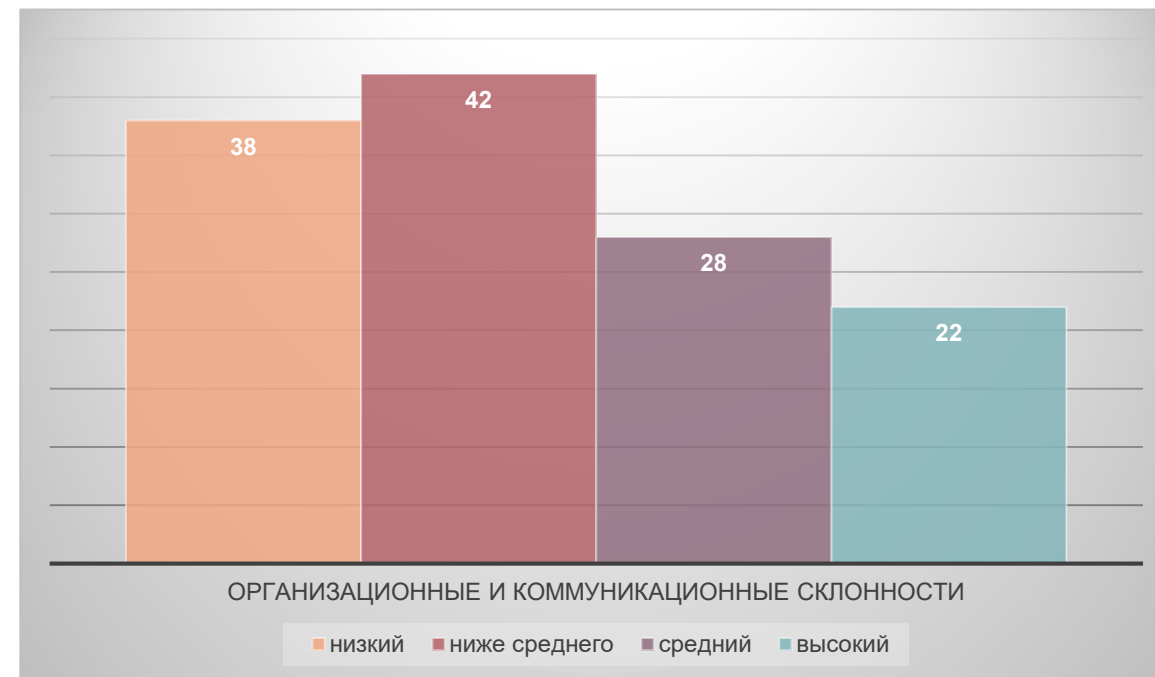


Результаты опроса учащихся специальности «Дошкольное образование» (начальный срез) по компоненту «Организационные и коммуникативные склонности»

Экспериментальная группа



Контрольная группа

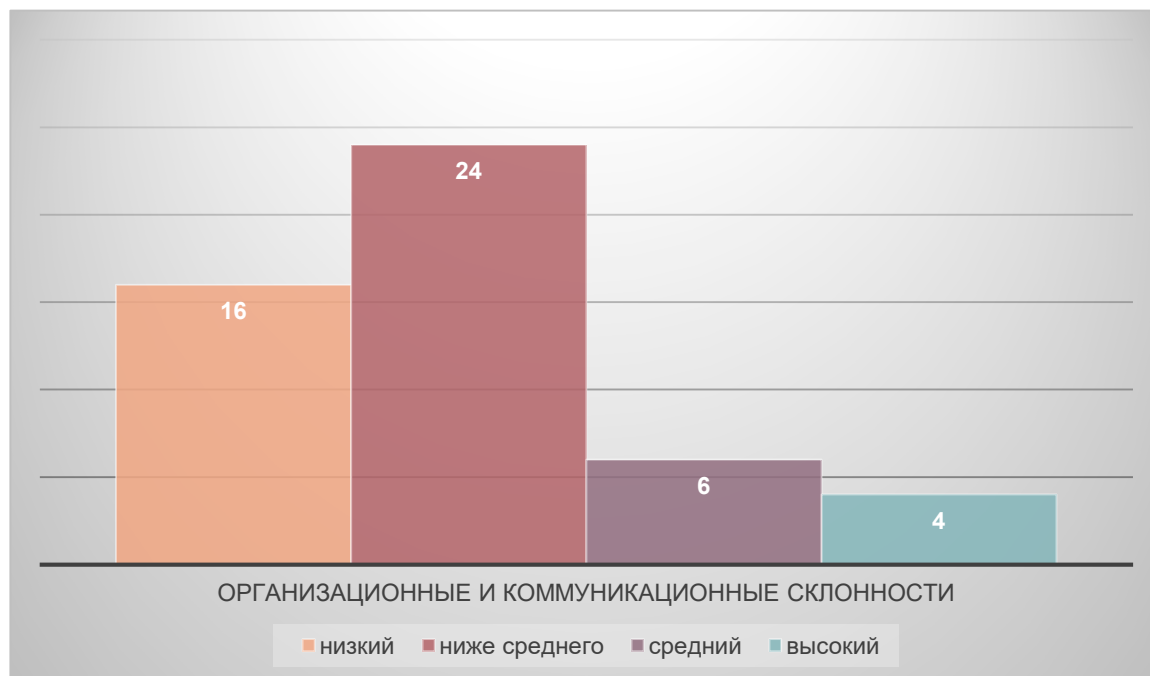


При сравнении показателей контрольной и экспериментальной выборок существенных отличий на начальном этапе не выявлено

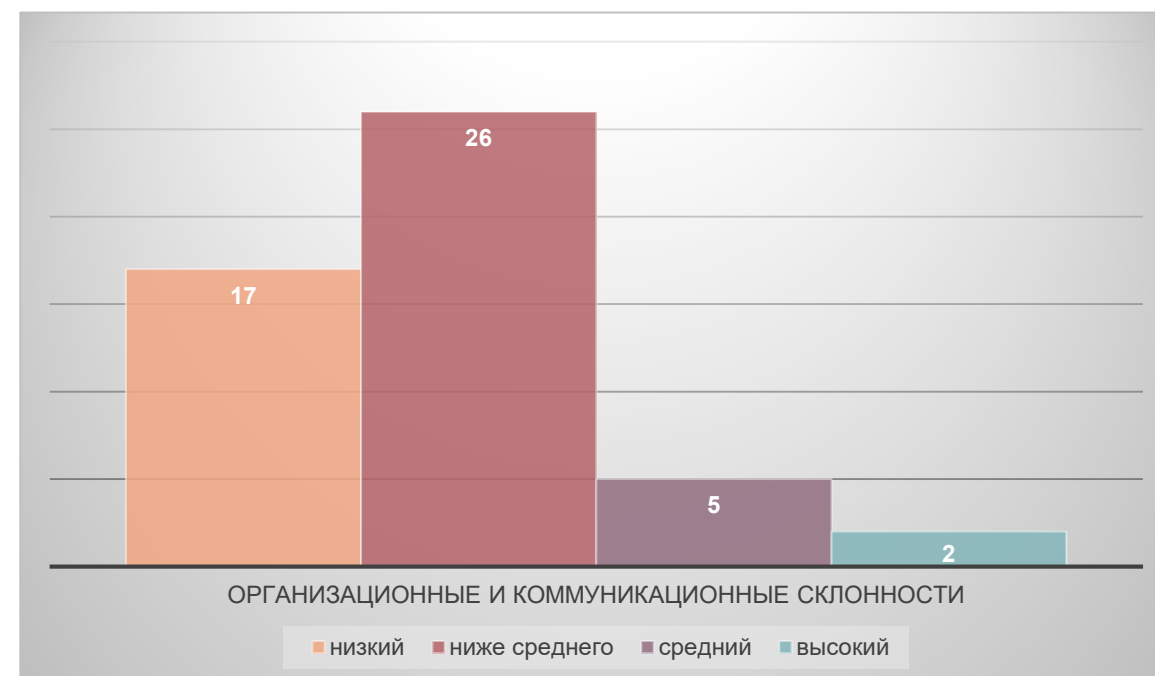


Результаты опроса учащихся специальности «Музыкальное образование» (начальный срез) по компоненту «Организационные и коммуникативные склонности»

Экспериментальная группа



Контрольная группа



При сравнении показателей контрольной и экспериментальной выборок существенных отличий на начальном этапе не выявлено



Анализ успеваемости учащихся специальности «Дошкольное образование»

Текущая аттестация	1 семестр		2 семестр		3 семестр	
	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа
6-7	3 (2%)	4 (3%)	3 (2%)	4 (3%)	6 (4%)	3 (2%)
7-8	78 (52%)	72 (48%)	18 (12%)	26 (17%)	27 (18%)	27 (18%)
8-9	63 (41%)	66 (44%)	111 (74%)	108 (72%)	87 (58%)	99 (66%)
9-10	6 (4%)	8 (5%)	18 (12%)	12 (8%)	30 (20%)	21 (14%)

При сравнении показателей успеваемости отмечается увеличение доли высокого уровня (действия по применению знаний в незнакомых, нестандартных ситуациях для решения качественно новых задач, самостоятельные действия по описанию, объяснению и преобразованию объектов изучения)



Анализ успеваемости учащихся специальности «Музыкальное образование»

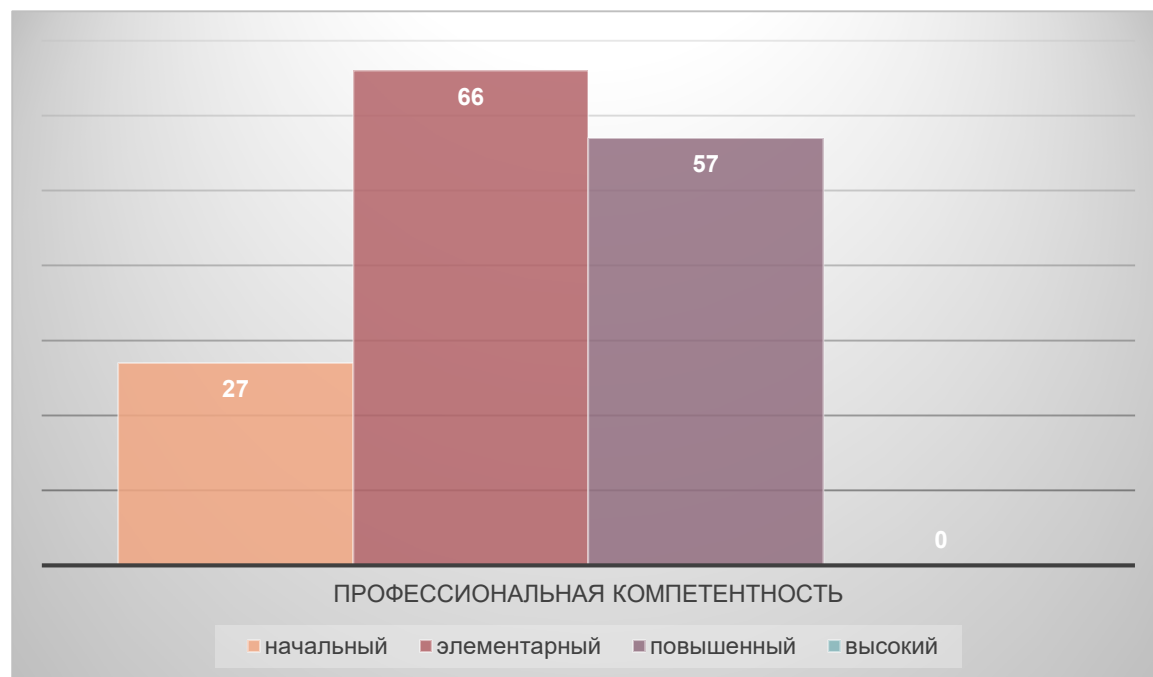
Текущая аттестация	1 семестр		2 семестр		3 семестр	
	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа
5-6	16 (32%)	14 (28%)	6 (13%)	12 (26%)	2 (5%)	9 (21%)
6-7	10 (20%)	12 (24%)	8 (17%)	10 (22%)	6 (14%)	11 (26%)
7-8	22 (44%)	21 (42%)	26 (55%)	16 (35%)	20 (48%)	13 (30%)
8-9	2 (4%)	3 (6%)	5 (11%)	6 (13%)	10 (24%)	7 (16%)
9-10	0	1 (2%)	2 (4%)	2 (4%)	4 (9%)	3 (7%)

При сравнении показателей успеваемости отмечается увеличение доли высокого уровня (действия по применению знаний в незнакомых, нестандартных ситуациях для решения качественно новых задач, самостоятельные действия по описанию, объяснению и преобразованию объектов изучения)

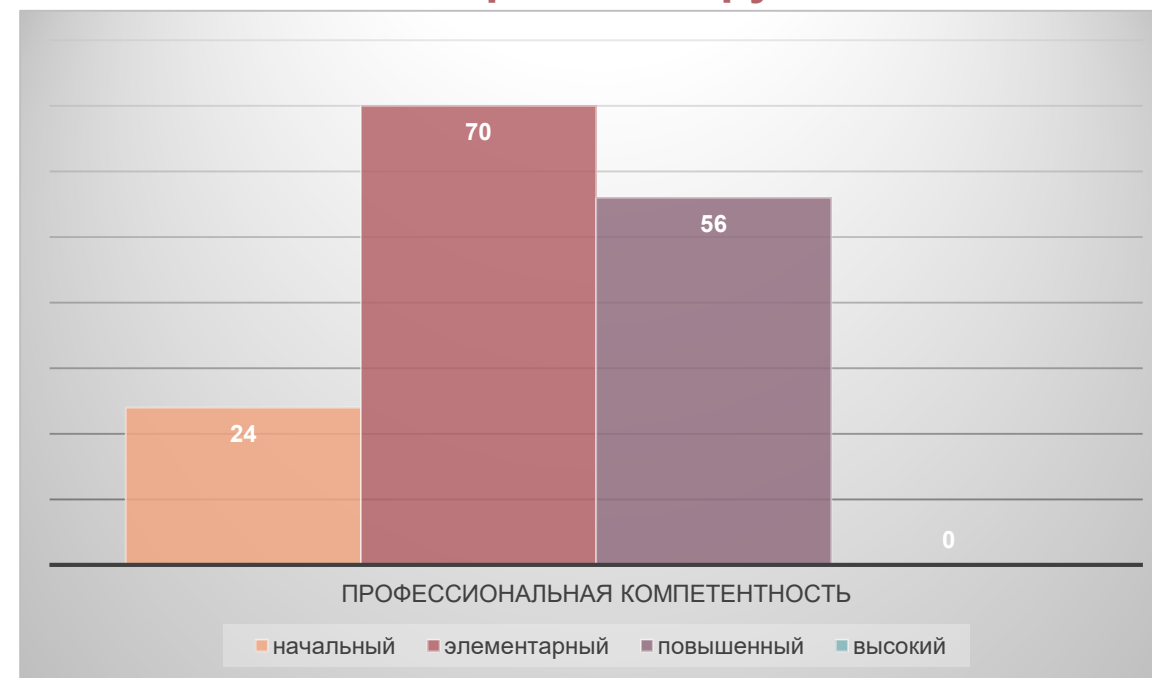


Диагностика уровня сформированности уровня профессиональных компетенций у учащихся специальности «Дошкольное образование»

Экспериментальная группа



Контрольная группа

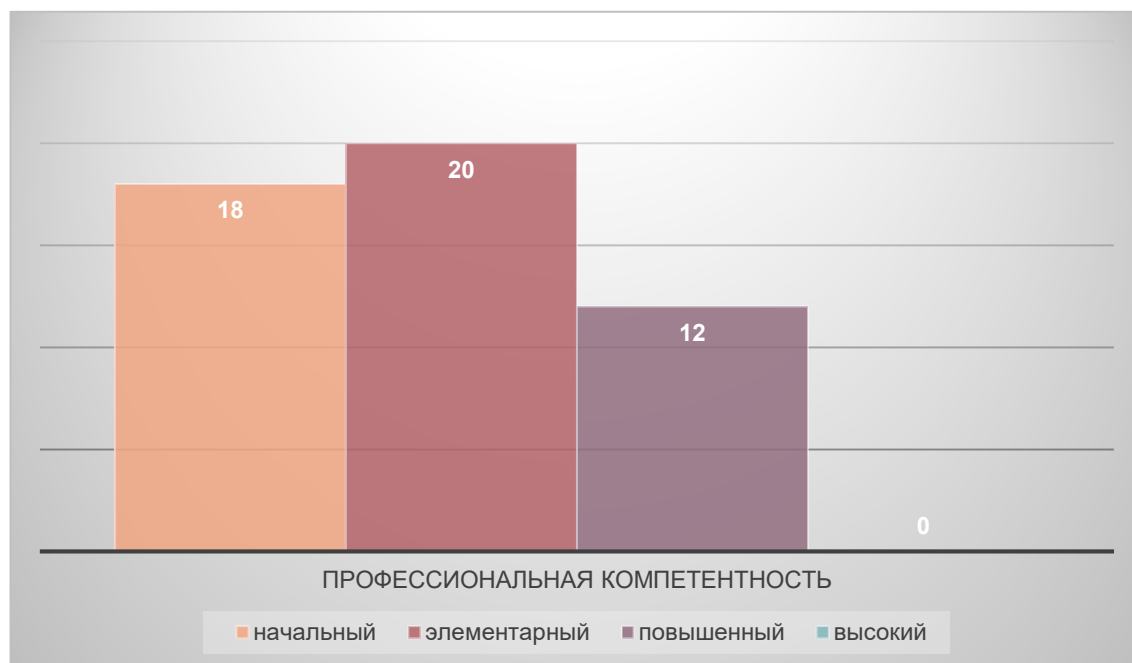


При сравнении показателей контрольной и экспериментальной выборок существенных отличий на начальном этапе не выявлено

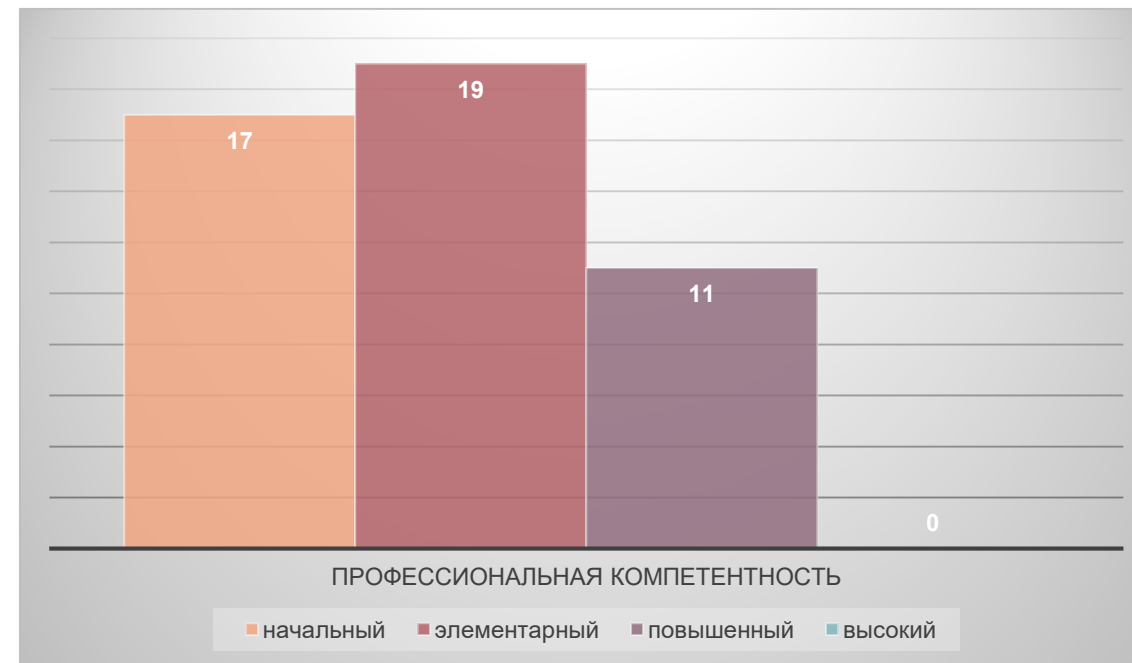


Диагностика уровня сформированности уровня профессиональных компетенций у учащихся специальности «Музыкальное образование»

Экспериментальная группа

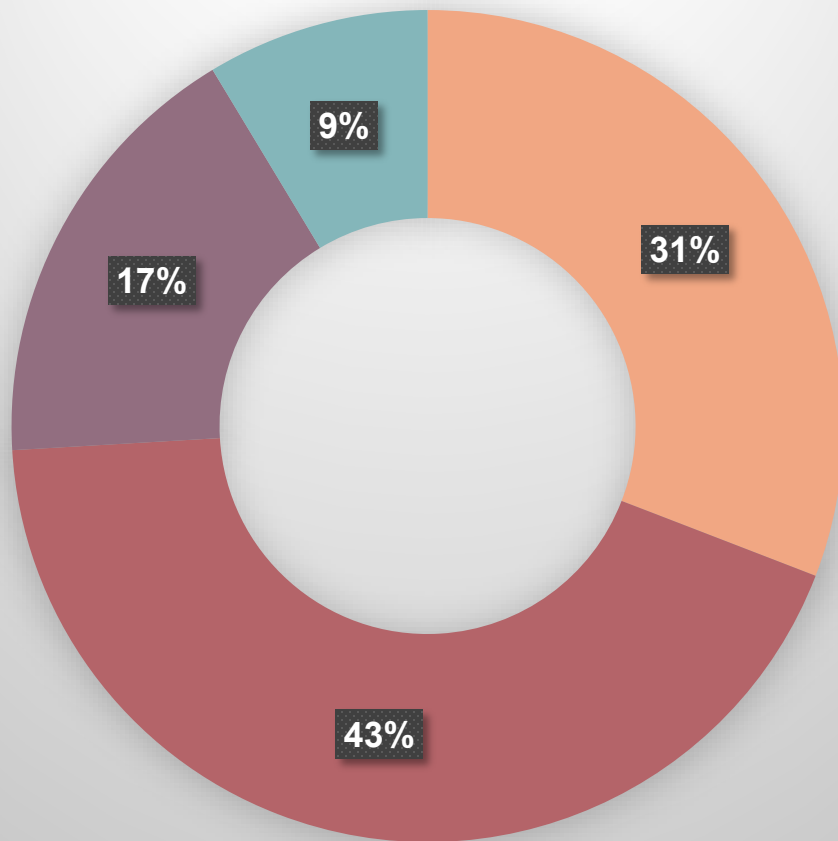


Контрольная группа



При сравнении показателей контрольной и экспериментальной выборок существенных отличий на начальном этапе не выявлено

Педагогический состав:



Высшая категория **25** человек

Первая категория **35** человек

Вторая категория **14** человек

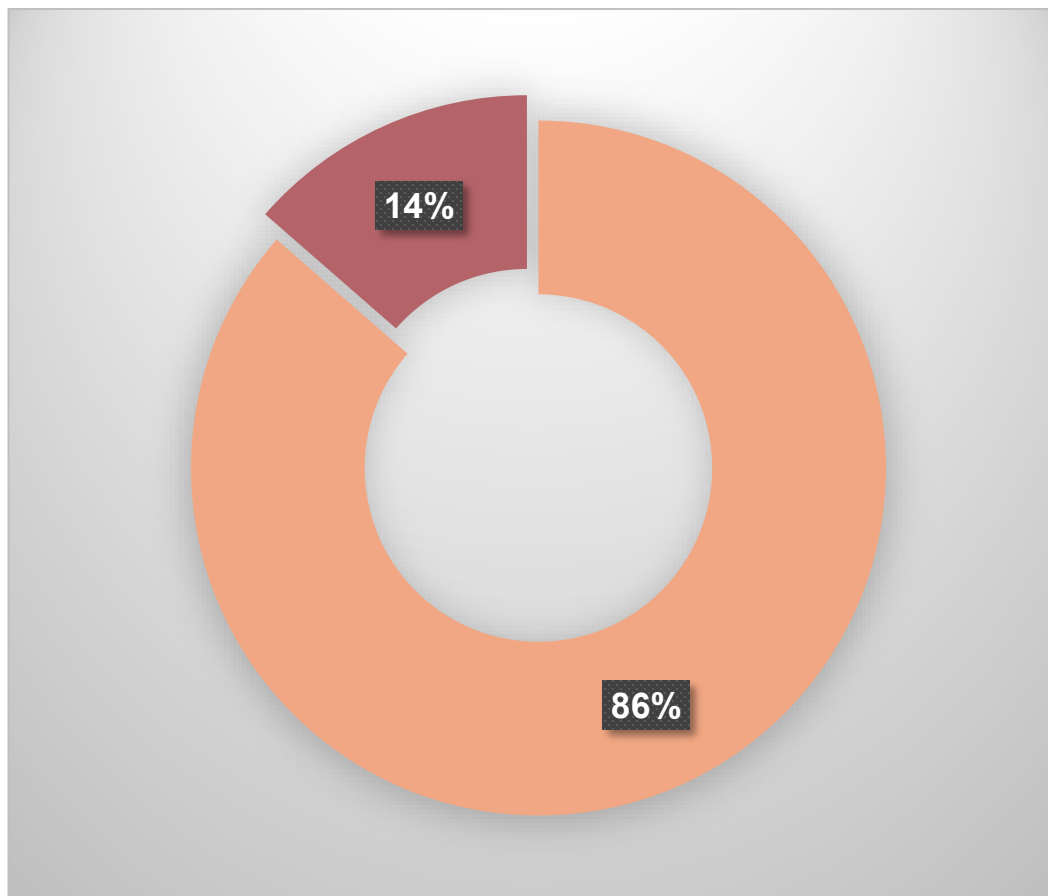
Без категории **7** человек

Степень магистра имеют **21** человек

Степень кандидата наук имеют **3** человека



Диагностическая модернизированная карта «Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности»: В.А. Сластенина с изменением направления деятельности на экспериментальную



- Высокий уровень сформированности готовности к участию в экспериментальной деятельности - **70** человек
- Средний уровень сформированности готовности к участию в экспериментальной деятельности - **11** человек



Критерии и формы контроля преподавателей

АНАЛИЗ КОНСПЕКТОВ УРОКОВ, УСЛОВИЙ ВЕДЕНИЯ УРОКОВ, АНАЛИЗ УМК(ЭУМК):

- выявление уровня взаимодействия участников образовательного процесса;
- выявление преобладающей формы ведения урока;
- фиксация использованных форм работы учащихся в ходе урока;
- определение формы заданий учащимся на дом.

ДИАГНОСТИКА УРОВНЯ ВЛАДЕНИЯ ИКТ:

- тесты с использованием ПК;
- анкетирование.

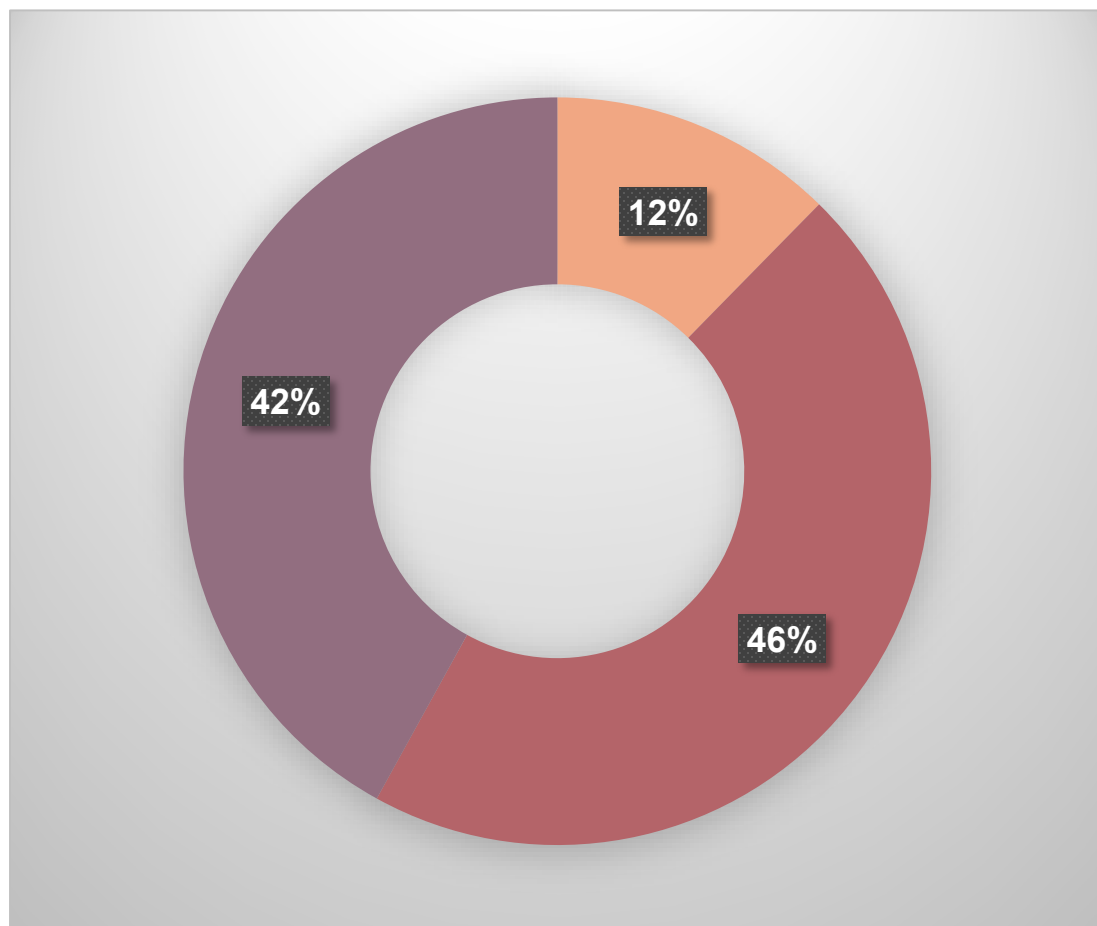
АНАЛИЗ СТЕПЕНИ ВКЛЮЧЕНИЯ ИКТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС:

- использование пакета МО;
- использование компьютеризированных форм контроля знаний (тесты на он-лайн платформах);
- использование видео и аудиоматериалов.



Общий уровень сформированности компетентности у преподавателей

социально-информационной



● Высокий уровень **10** человек

● Повышенный уровень **37** человек

● Элементарный **34** человека



Школа профессионального мастерства:

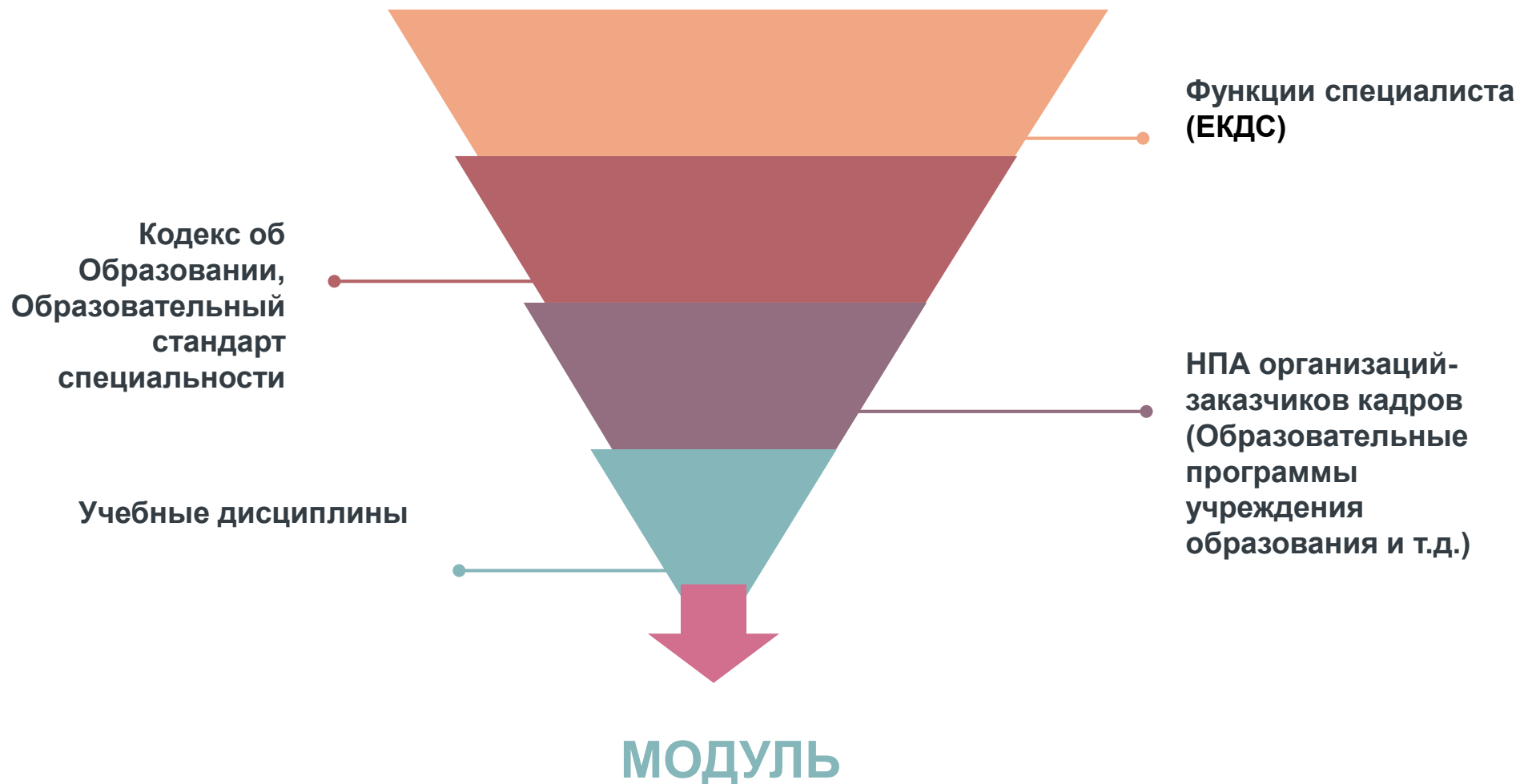
- формирование высокого уровня социально-информационной компетентности преподавателей;
- развитие умения оперировать компонентами медиаобразования в структуре учебного занятия;
- расширение знаний в области применения компьютерных технологий в структуре учебного занятия и самостоятельной работы учащихся;
- знакомство с технологией использования современных методов работы с интернет-ресурсами;
- формирование умения интегрировать различные инновационные методы и приемы в структуре одного учебного занятия.



Реализация модульного подхода через изучение примерного тематического планирования на предмет:

- определения схожих и дублирующих тем, для последующего сокращения объема дисциплин и перераспределению свободных часов между частными методиками, объем часов которых был значительно уменьшен в связи с переходом на трех-летний план обучения;
- возможного объединения дисциплин в модули (с целью формирования компетенций (функций) прописанных в ЕКДС, Образовательном стандарте специальности, НПА организаций-заказчиков кадров).

Структура учебного модуля:



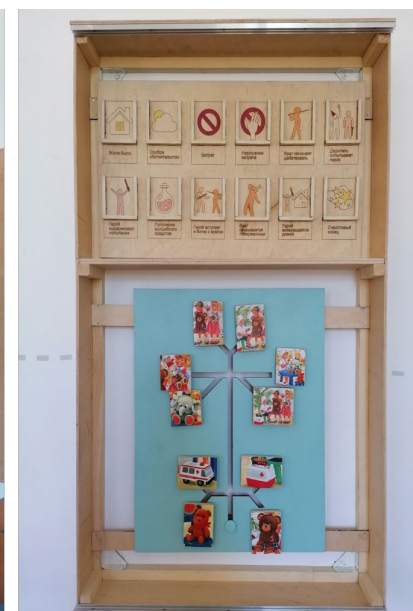


**Апробация модели формирования
современного профессионализма в
процессе реализации образовательных
программ среднего специального
образования на специальности**

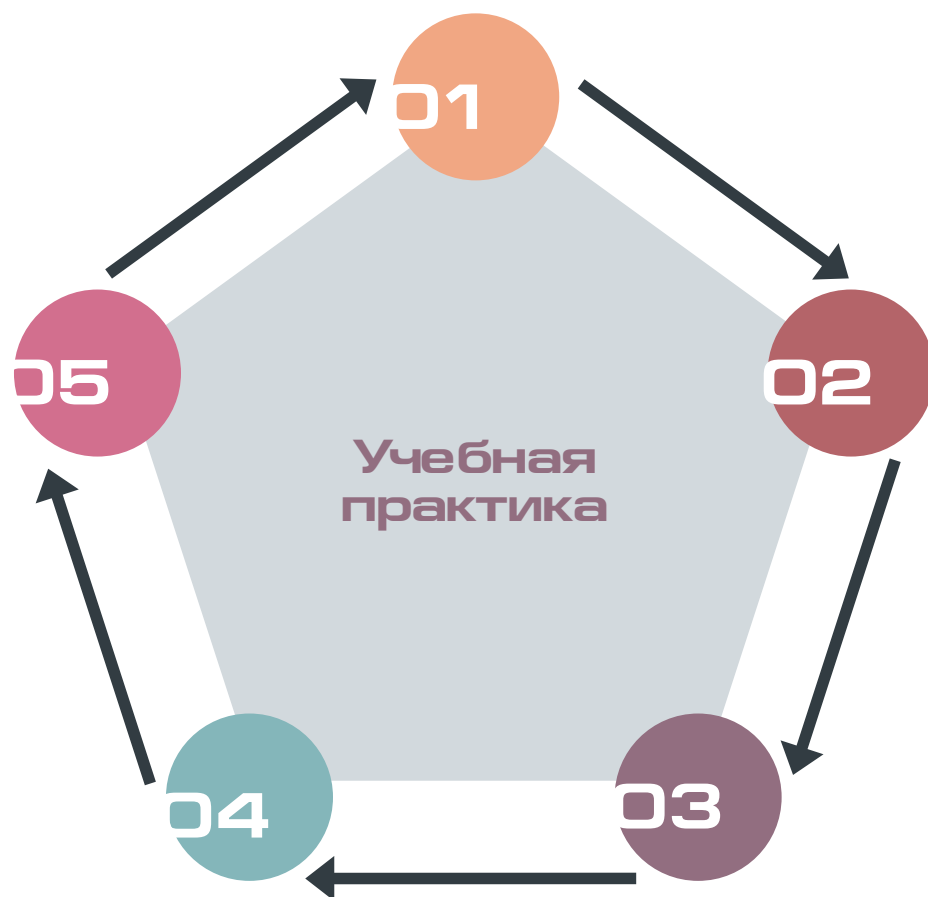
**Дошкольное
образование**

Экспериментальный учебный план включает 5 модулей:

- Коммуникативная культура специалиста;
- Основы профессиональной деятельности;
- Познавательное и речевое развитие детей в учреждениях дошкольного образования;
- Художественная культура и эстетическое развитие в учреждениях дошкольного образования;
- Здоровьесберегающие технологии в учреждениях дошкольного образования.



Вариативный модуль «Организация работы с детьми дошкольного и раннего возраста с особенностями психофизического развития» :



- «Медико-биологические основы коррекционной педагогики и специальной психологии»
- «Методика коррекционно-развивающего обучения»
- «Основы дефектологии»
- «Специальные методики обучения и воспитания»
- «Основы педагогического сопровождения семьи»

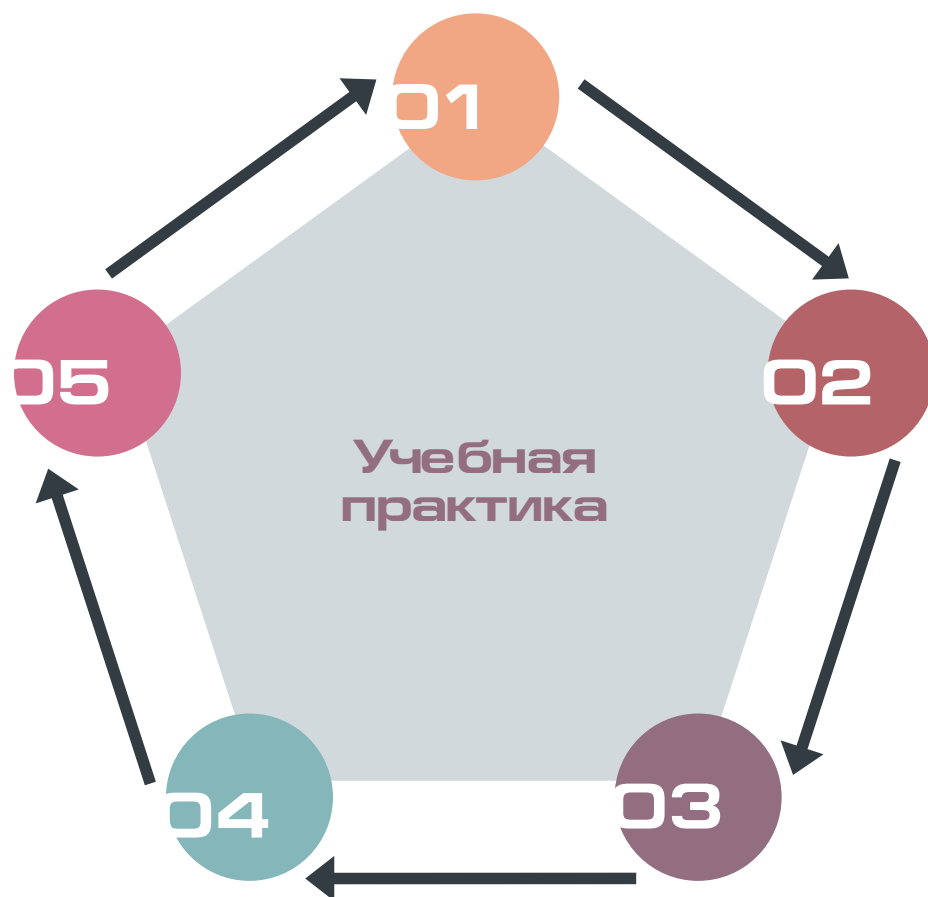
Вариативный модуль «Реализация программы раннего развития и обучения детей дошкольного возраста» :



Вариативный модуль «Реализация программы по формированию информационно-технологической компетенции детей дошкольного возраста» :



Вариативный модуль «Реализация программы физического развития и оздоровления детей раннего и дошкольного возраста:



- «Подвижные и спортивные игры и упражнения в учреждении дошкольного образования»
- «Оздоровительно-профилактическая работа с детьми раннего и дошкольного возраста»
- «Музыкально-ритмическая деятельность»
- «Методика организации физического развития детей раннего и дошкольного возраста»
- «Детский фитнес»

Вариативный модуль «Реализация программ творческого развития ребенка раннего и дошкольного возраста» :



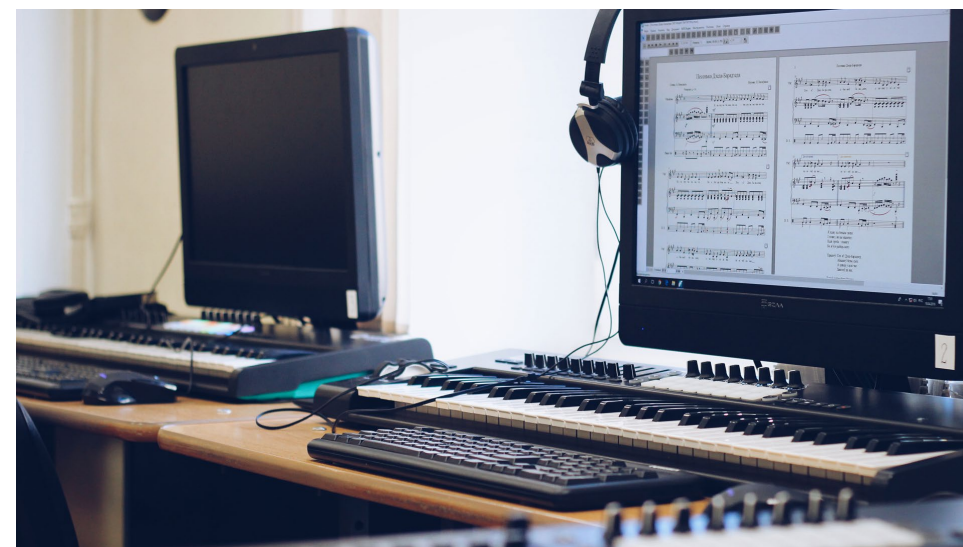


**Апробация модели формирования
современного профессионализма в
процессе реализации образовательных
программ среднего специального
образования на специальности**

**Музыкальное
образование**

Экспериментальный учебный план включает 5 модулей:

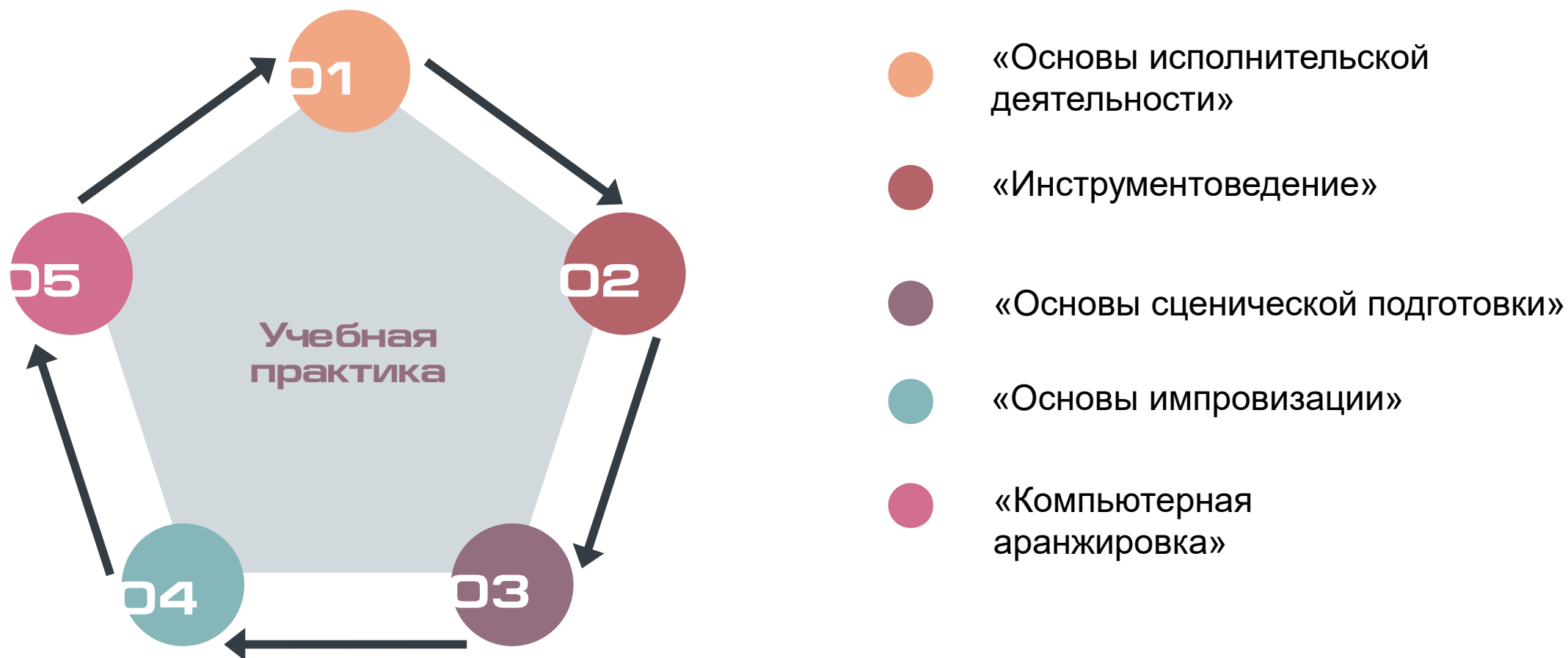
- Коммуникативная культура специалиста;
- Основы профессиональной деятельности;
- Инновационные направления в музыкально-теоретической подготовке специалиста;
- Организация музыкального образования в учреждениях дошкольного и общего среднего образования;
- Здоровьесберегающие технологии в учреждениях дошкольного и общего среднего образования.



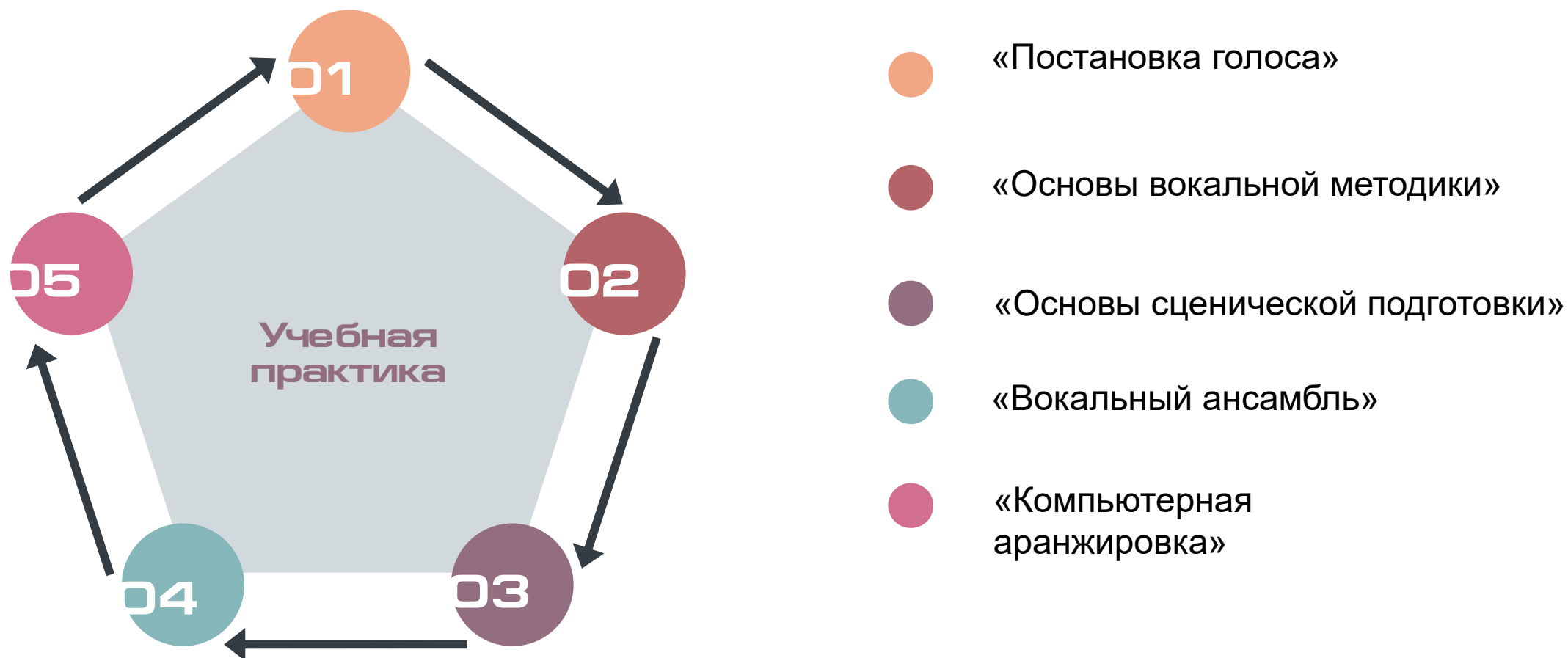
Вариативные модули «Музыкальное образование»



Вариативный модуль «Реализация программы по развитию инструментально-исполнительской культуры в концертной деятельности:



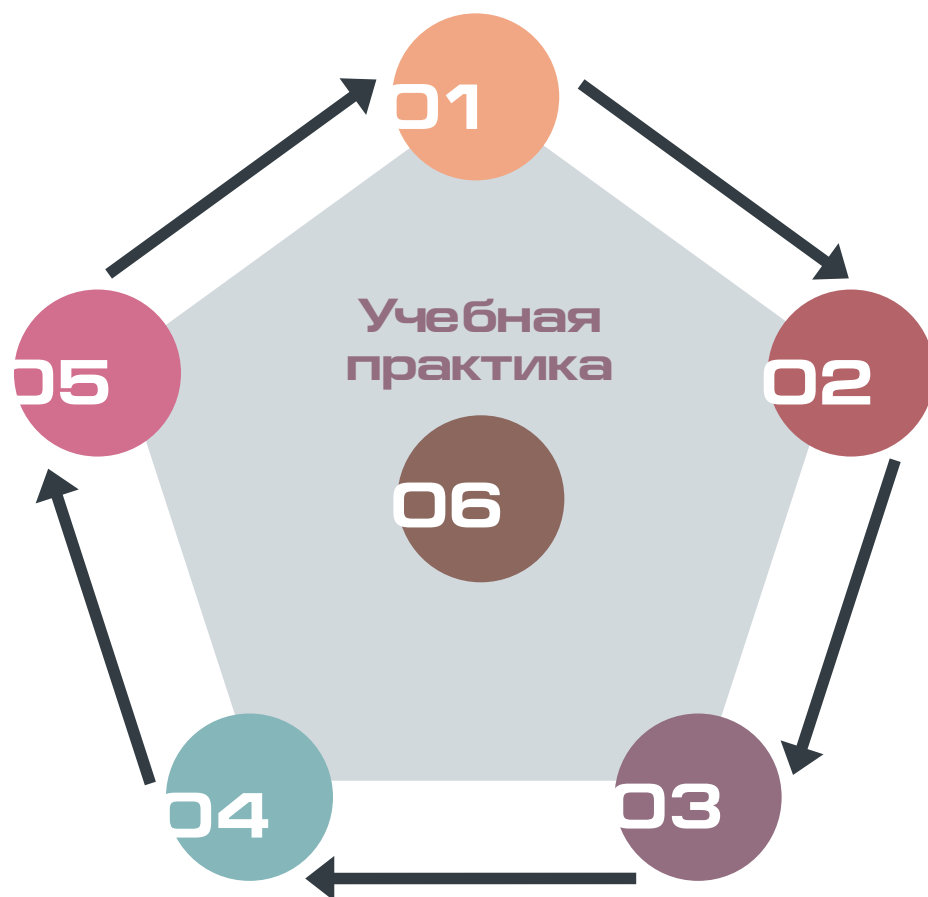
Вариативный модуль «Реализация программы по развитию вокально-исполнительской культуры в концертной деятельности:



Вариативный модуль «Реализация программ по формированию информационно-технологической компетентности специалиста в работе со звуком» :



Вариативный модуль «Реализация программы по формированию пластических и танцевальных навыков специалиста:



- «Классический танец»
- «Народный танец»
- «Современный массовый танец»
- «Основы композиции и постановки танцев»
- «Компьютерная аранжировка»
- «Методика работы с детским хореографическим коллективом»

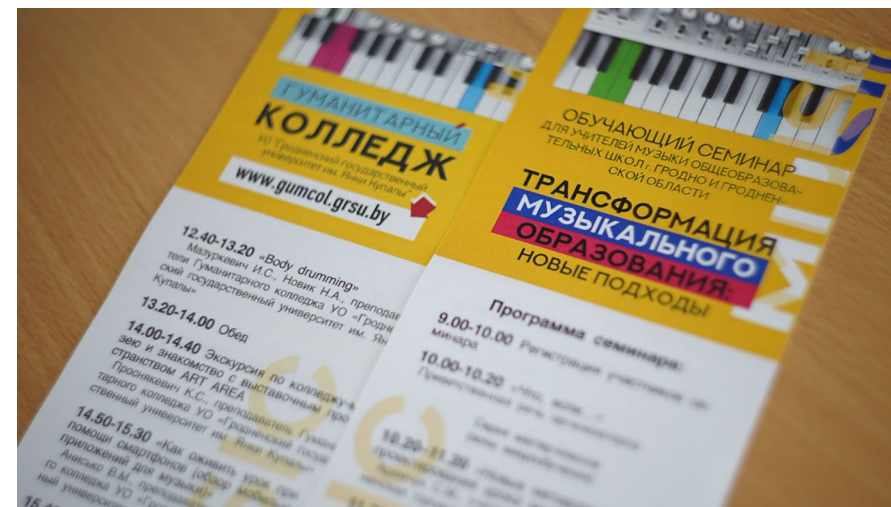
Результат:

- по результатам текущей аттестации наблюдается повышение уровня успеваемости учащихся - из достаточного в высокий (критерии оценивания – высокий уровень - умение творчески и самостоятельно мыслить);
- повышение мотивации к учебной деятельности, вовлеченность и инициативность во внеурочной деятельности, связанной с профессиональными скиллами (участие в Днях открытых дверей, Школе музыкального звука для абитуриентов и детей; мероприятиях, проводимых в колледже – подключение звукотехнического оборудования, озвучивания концертных номеров на репетициях и концертах, участие в постановке танцевальных номеров);
- при прохождении педагогической практики – умение мобильно и самостоятельно решать проблемные ситуации, нестандартный подход к проведению урока в школе и занятия в дошкольном учреждении (применение теоретических знаний из комплекса дисциплин, организованных в модули, позитивно сказывается на проведении занятий; к примеру, написание элементарной фонограммы, постановка танца, в школе – умение работать с микшерным пультом при организации воспитательного мероприятия).



Внеучебная деятельность:

проект по созданию Регионального центра развития музыкального образования (был проведен обучающий семинар для учителей музыки города Гродно и Гродненской области в мае 2021 года).



Внеучебная деятельность:

Школа музыкального звука на базе
Гуманитарного колледжа для учащихся,
абитуриентов и детей 5-14 лет.



Гуманитарный колледж
УО «ГрГУ им. Янки Купалы»
специальность
«Музыкальное образование»

ШКОЛА МУЗЫКАЛЬНОГО ЗВУКА

Школа о том, как любить
музыку не по шаблону

- Если традиционная система обучения музыке вызывает в тебе тоску
- Если ты хочешь получить профессию после 9/10 класса и начать зарабатывать с помощью любимого увлечения – эта Школа для тебя! Стань абитуриентом колледжа!

Здесь Ты:

- узнаешь о направлениях и стилях в музыке
- создашь свой собственный музыкальный проект
- узнаешь о мобильных приложениях для создания музыки
- сыграешь любимые мелодии на цифровом инструменте (пианино, баян, аккордеон)
- поучаствуешь в хоровой и ритмической импровизации
- сможешь посещать крутые колледжные мероприятия

КАКОЙ ЗВУК И МУЗЫКУ НАУЧИШЬСЯ ДЕЛАТЬ ТЫ

5 ноября 2021 – 1 июня 2022
Занятия проходят **2 раза в неделю**
в каникулярное время с 12:00 до 14:00

Справка: +37529 888 93 13, +37529 784 23 83

@gumcol.grsu.by пройди по ссылке Viber/Telegram
Обучение – бесплатно

**РАЗРАБОТАНЫ и утверждены экспериментальные учебные программы (26) по специальности 2-01 01 01****«Дошкольное образование» 2020 год:**

- «Основы специальной психологии и коррекционной педагогики»;
- «Психология»;
- «Дошкольная педагогика»;
- «Художественный ручной труд»;
- «Изобразительная деятельность в учреждении дошкольного образования»;
- «Методика обучения изобразительной деятельности»;
- «Информационные технологии»;
- «Теория и методика формирования элементарных математических представлений»;
- «Теоретические основы педагогики и образования»;
- «Анатомия, физиология, гигиена и основы медицинских знаний»;
- «Основы экономики образования и предпринимательской деятельности»;
- «Основы природоведения и методика экологического образования»;
- «Практикум по выразительному чтению»;
- «Методика применения информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе»;
- учебная практика «По организации работы с детьми дошкольного и раннего возраста с особенностями психофизического развития»;
- Учебная практика «По организации раннего обучения и развития детей дошкольного возраста»;
- программы вариативных модулей «Реализация программ раннего развития и обучения детей дошкольного возраста» (Технологии развития речи и общения, Технологии обучения изобразительной деятельности, Практикум по информационно-коммуникационным технологиям, Основы досуговой работы), «Организация работы с детьми дошкольного и раннего возраста с особенностями психофизического развития» (Медико-биологические основы коррекционной педагогики и специальной психологии, Методика коррекционно-развивающего обучения, Основы дефектологии, Специальные методики обучения и воспитания, Основы педагогического сопровождения семьи).

**РАЗРАБОТАНЫ и утверждены экспериментальные учебные программы (5) по специальности 2-01 01 01****«Дошкольное образование» 2021 год:**

- программы вариативного модуля «Реализация программы по формированию информационно-технологической компетентности детей дошкольного возраста» (Техническое конструирование, Основы визуального программирования и анимации, Основы использования интерактивных средств обучения, Методика применения компьютерных технологий в учреждениях дошкольного образования. Программа учебной практики в соответствии с вариативным модулем: По организации деятельности детей дошкольного возраста с применением компьютерных технологий).

РАЗРАБОТАНЫ и утверждены экспериментальные учебные программы (11) по специальности 2-01 01 01**«Дошкольное образование» 2022 год:**

- программы вариативного модуля «Реализация программ физического развития и оздоровления детей раннего и дошкольного возраста» (Подвижные и спортивные игры и упражнения в учреждении дошкольного образования, Оздоровительно-профилактическая работа с детьми раннего и дошкольного возраста, Музыкально-ритмическая деятельность, Методика организации физического развития детей раннего и дошкольного возраста, Детский фитнес, учебной практики По организации физического развития детей раннего и дошкольного возраста);
- программы вариативного модуля «Реализация программ творческого развития ребенка раннего и дошкольного возраста» (Музыкально-ритмическая деятельность в учреждении дошкольного образования, Изобразительная деятельность с детьми раннего и дошкольного возраста, Театрализованная деятельность в учреждении дошкольного образования, Методика реализации творческого развития детей раннего и дошкольного возраста, учебной практики По организации творческого развития детей раннего и дошкольного возраста).

**РАЗРАБОТАНЫ и утверждены экспериментальные учебные программы (9) по специальности 2-03 01 31****«Музыкальное образование» 2020 год:**

- «Элементарная теория музыки»;
- «Сольфеджио»;
- «Информационные технологии»;
- «Музыкально-компьютерные технологии»;
- «Вокальный класс»;
- «Хоровой класс»;
- «Основной музыкальный инструмент»;
- «Хороведение»;
- «Музыкально-компьютерным технологиям» (практика).

РАЗРАБОТАНЫ и утверждены экспериментальные учебные программы (22) по специальности 2-03 01 31**«Музыкальное образование» 2021 год:**

- «Основы экономики образования и предпринимательской деятельности»;
- «Мировая культура и искусство»;
- «Анатомия, физиология, гигиена и основы медицинских знаний»;
- «Основы специальной психологии и коррекционной педагогики»; «Основы ритмики и хореографии».
- программы вариативных модулей (Основы исполнительской деятельности; Инструментоведение; Основы сценической подготовки; Основы импровизации; Компьютерная аранжировка; Музыкальная акустика; Основы работы со звукотехническим оборудованием; Основы звукозаписи; Постановка голоса; Основы вокальной методики; Основы сценической подготовки; Вокальный ансамбль; Классический танец; Народный танец; Современный массовый танец; Основы композиции и постановки танцев; Методика работы с детским хореографическим коллективом).



РАЗРАБОТАНЫ и утверждены экспериментальные учебные программы (7) по специальности 2-03 01 31 «Музыкальное образование» 2022 год:

- «Дополнительный музыкальный инструмент»;
- «Аккомпанемент»;
- «Музыкально-ритмическое воспитание»;
- программы учебной практики в соответствии с вариативными модулями «Реализация программы по развитию инструментально-исполнительской культуры в концертной деятельности», «Реализация программы по развитию вокально-исполнительской культуры в концертной деятельности», «Реализация программы по формированию информационно-технологической компетентности специалиста в работе со звуком», «Реализация программы по формированию пластических и танцевальных навыков специалиста».

РАЗРАБОТАНЫ и утверждены экспериментальные учебные программы (2) по специальности 2-19 01 01 - 03 «Дизайн (графический)» 2021 год

- «Проектирование»;
- «Типографика».



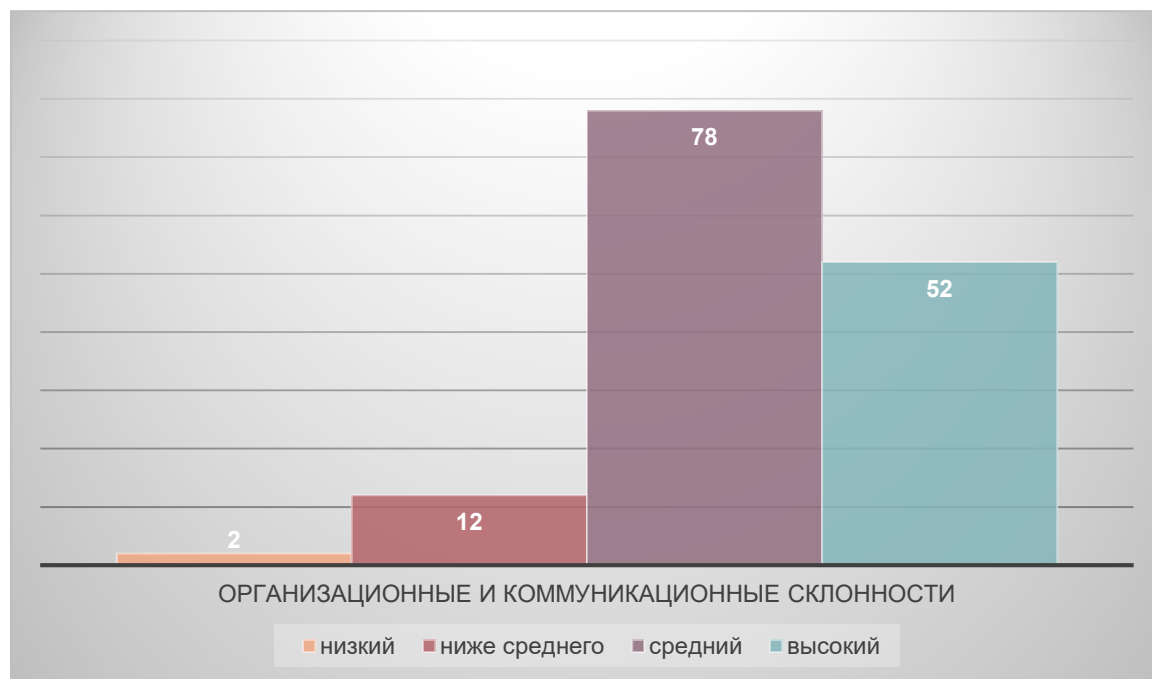
ПРИОБРЕТЕНО:

- Цифровые музыкальные инструменты для специальности «Музыкальное образование»
- Звукотехническое оборудование для специальности «Музыкальное образование»
- Оборудование для лаборатории «Музыкально-компьютерных технологий»
- Оборудование для мастерской «Работа в материале» для специальности «Дизайн (графический)» (лазерный станок);
- Лаборатория «Компьютерной графики» для 3D моделирования;
- Конструкторы LEGO с возможностью программирования для специальности «Дошкольное образование»;
- Интерактивные доски с ПО
- Сервер для библиотеки и образовательного портала учебного заведения

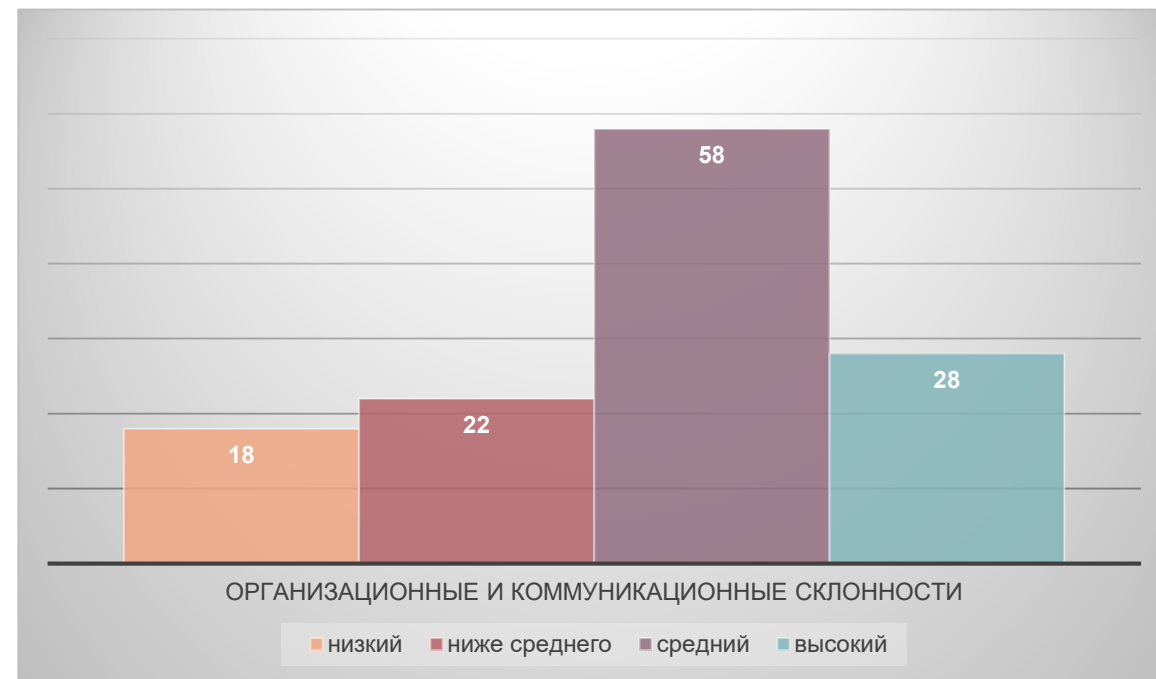
Общий объем потраченных средств составил 214 073 руб из них 167 222 руб (бюджет) и 46 851 руб (28% собственных средств)

Результаты опроса учащихся специальности «Дошкольное образование» по компоненту «Организационные и коммуникативные склонности»

Экспериментальная группа



Контрольная группа

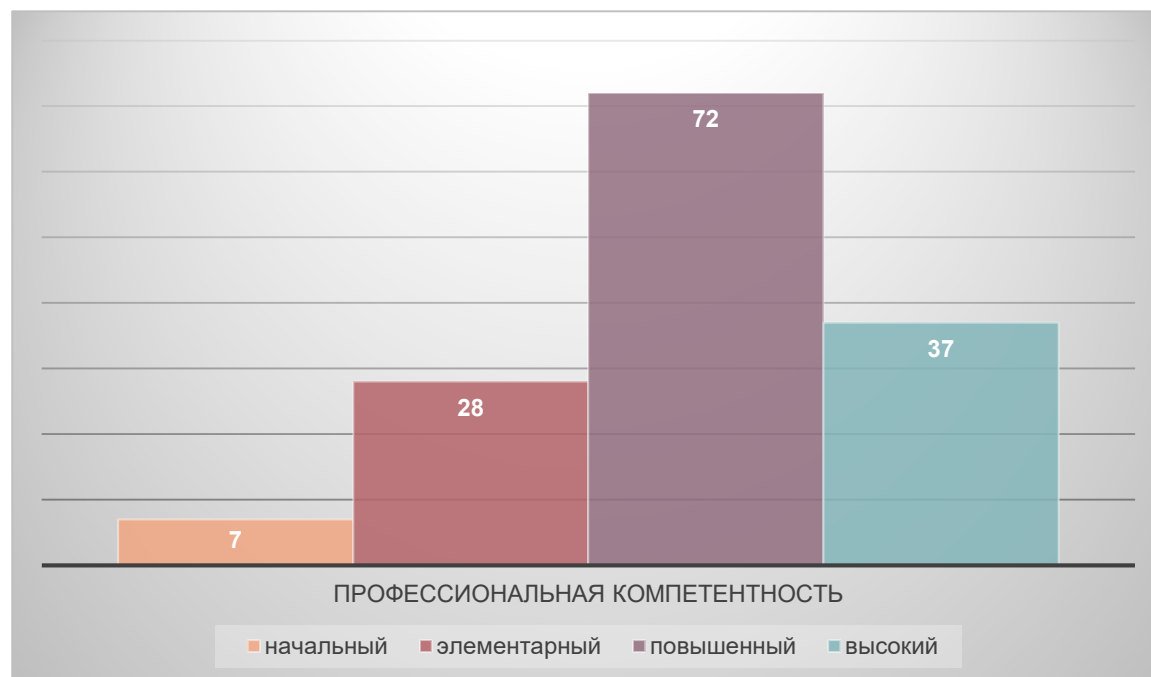


Повышение показателей среднего и высокого уровня в экспериментальной группе свидетельствует о приобретении навыков эффективного общения, организации коллективной работы, самостоятельного принятия решений, указывают на рост инициативности и умение погружаться в новые профессиональные условия.

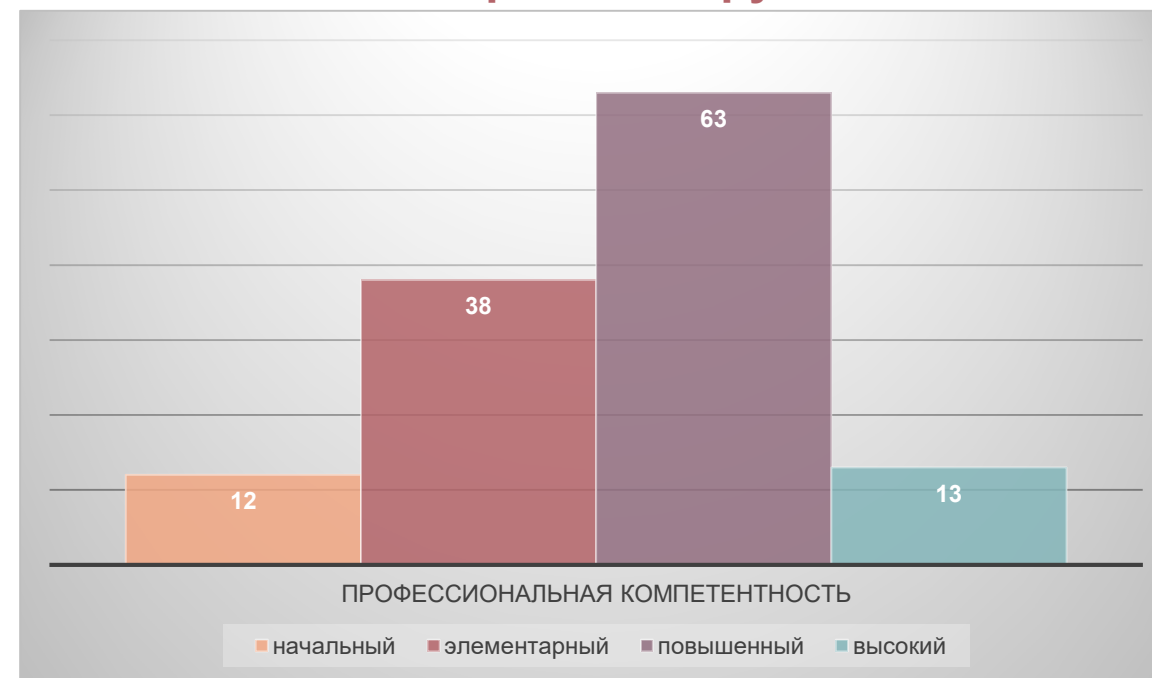


Диагностика уровня сформированности уровня профессиональных компетенций у учащихся специальности «Дошкольное образование»

Экспериментальная группа



Контрольная группа

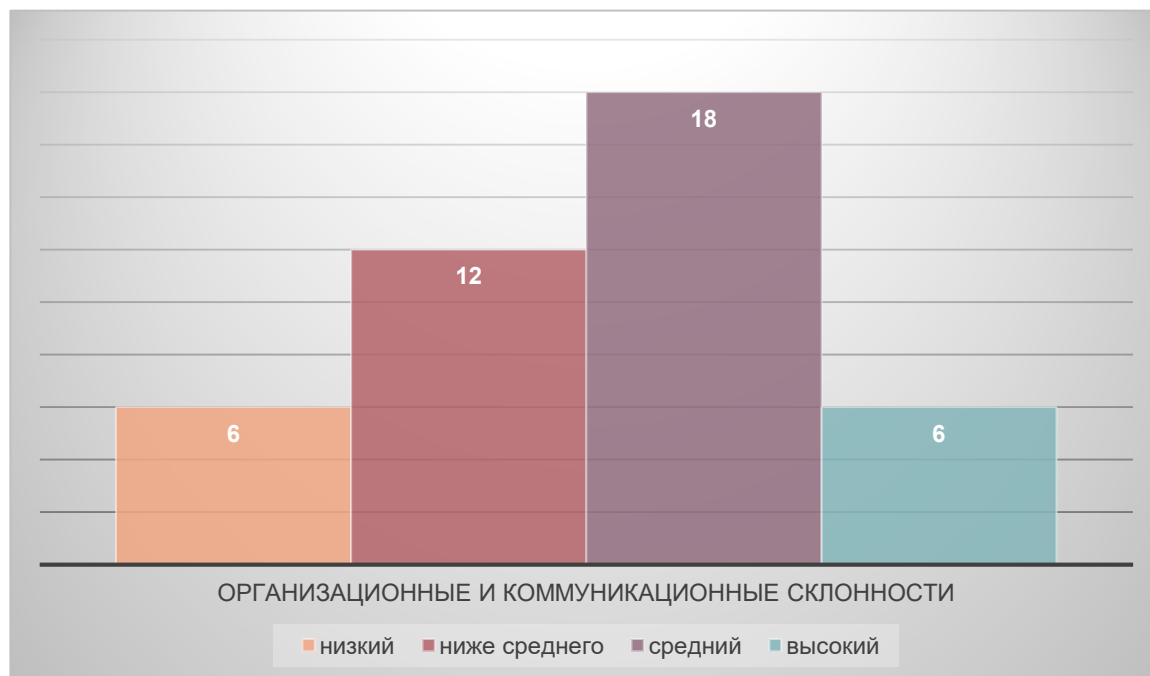


Рост уровня сформированности компонентов современного профессионализма в экспериментальной группе значительно выше, чем в контрольной, что свидетельствует об эффективности используемых подходов в организации образовательного процесса и способствует благоприятному вхождению выпускников в профессиональную деятельность

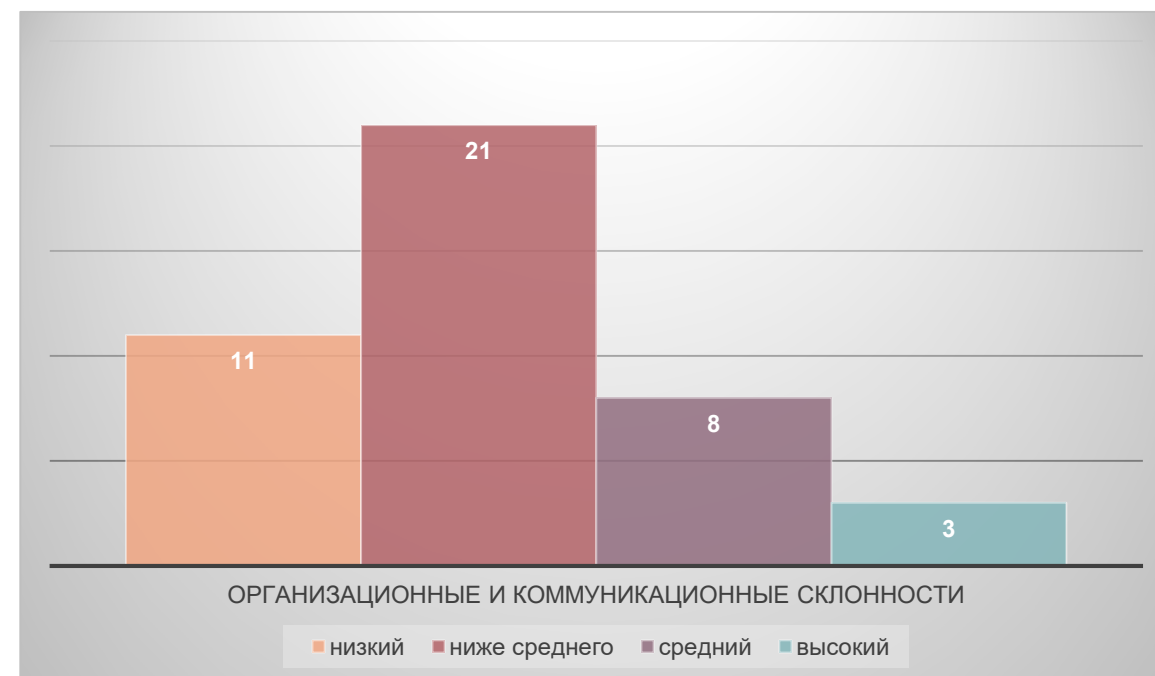


Результаты опроса учащихся специальности «Музыкальное образование» по компоненту «Организационные и коммуникативные склонности»

Экспериментальная группа



Контрольная группа

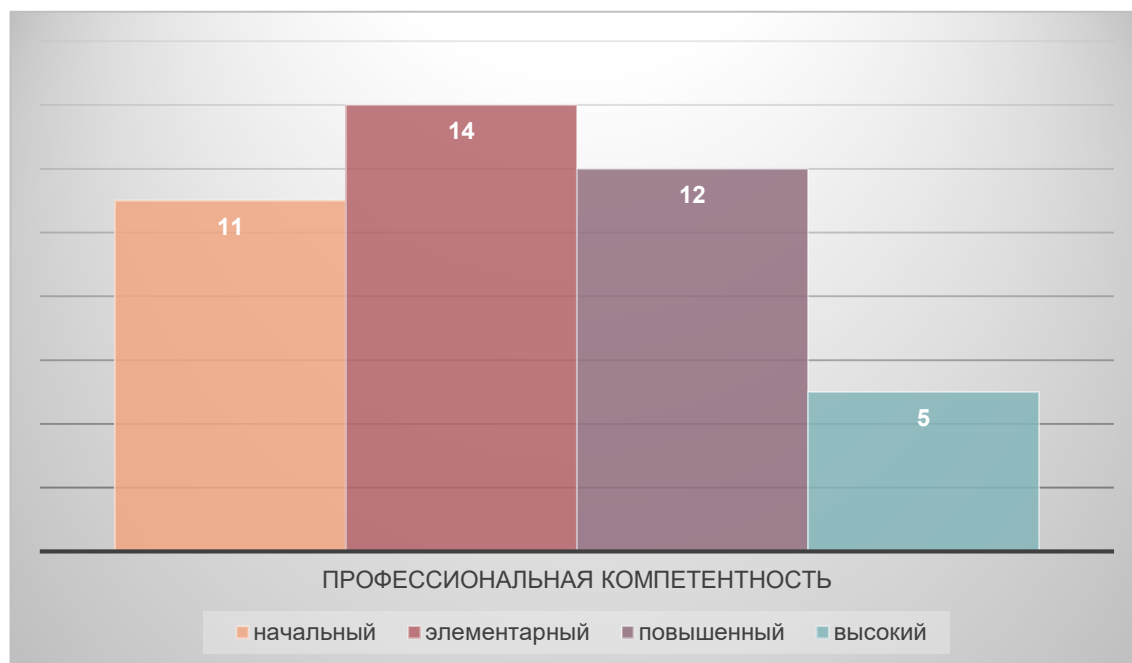


Повышение показателей среднего и высокого уровня в экспериментальной группе свидетельствует о приобретении навыков эффективного общения, организации коллективной работы, самостоятельного принятия решений, указывают на рост инициативности и умение погружаться в новые профессиональные условия.

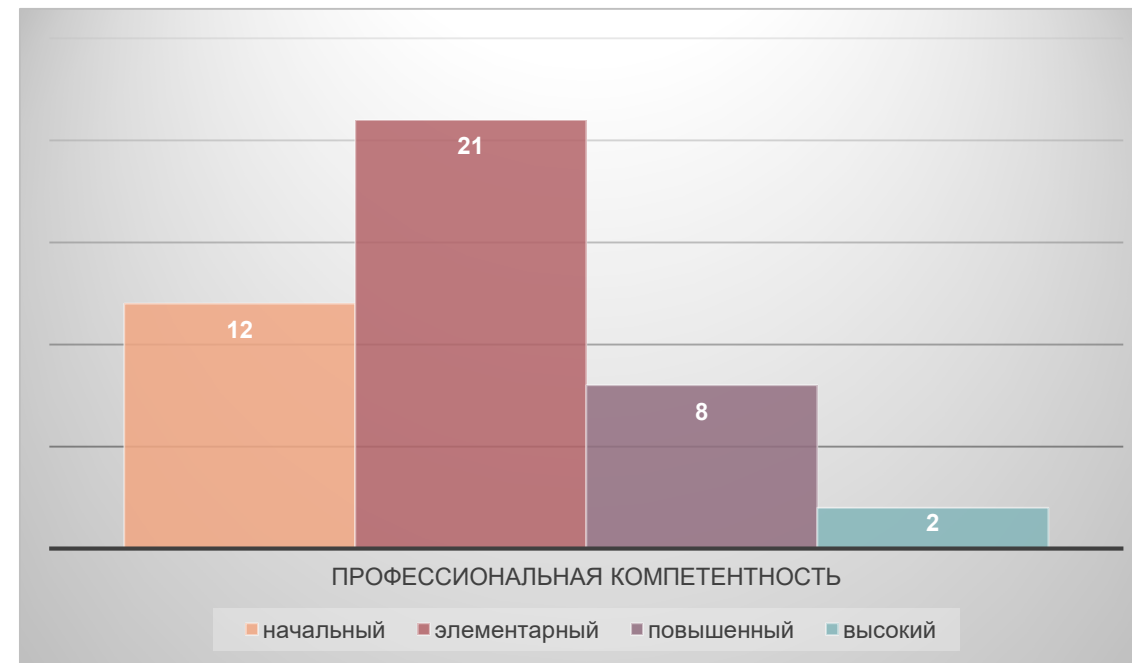


Диагностика уровня сформированности уровня профессиональных компетенций у учащихся специальности «Музыкальное образование»

Экспериментальная группа



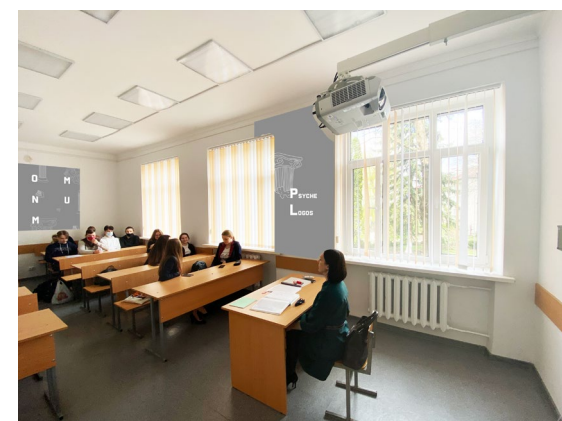
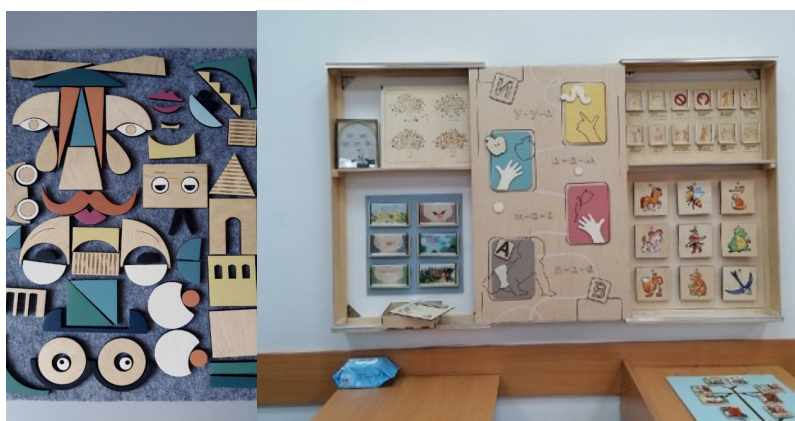
Контрольная группа



Рост уровня сформированности компонентов современного профессионализма в экспериментальной группе значительно выше, чем в контрольной, что свидетельствует об эффективности используемых подходов в организации образовательного процесса и способствует благоприятному вхождению выпускников в профессиональную деятельность



Акция «Память»



Колледж - музей



ДОСТИЖЕНИЯ

«Дошкольное образование»:

- первое место Прусакова Александра (учащейся 3 курса) мини-чемпионат «WorldSkills – старт профессионального становления». Модуль С. «Физическая культура» 2019г.;
- второе место Прусакова Александра (учащейся 4 курса) мини-чемпионат «WorldSkills – старт профессионального становления». Интегрированный модуль (Модуль А. «Развитие речи и культура речевого общения» и Модуль Е. «Конструирование и робототехника») 2019г.;
- первое место Прусакова Александра (учащейся 4 курса), второе место Новик Анастасия (учащейся 3 курса) региональный отборочный чемпионат WorldSkills Belarus. Модуль А: «Обучение и воспитание детей дошкольного возраста» 2020г.;
- третье место Прусакова Александра (выпускница колледжа) на IV Республиканском конкурсе «WorldSkills Belarus 2020».



ДОСТИЖЕНИЯ

«Дизайн (графический):»

- Серебряная медаль WorldSkills Belarus 2018 компетенция «Графический дизайн», учащаяся 4 курса Гаель Марина специальность Дизайн (графический);
- Участие в WorldSkills Kazan 2019, 45-ом чемпионате мира по профессиональному мастерству международной некоммерческой организации WorldSkills International. по компетенции «Графический дизайн» выпускница Гуманитарного колледжа Гаель Марина специальность Дизайн (графический);
- Золотая медаль IV Республиканского конкурса профессионального мастерства WorldSkills Belarus 2020 по компетенции «Графический дизайн», выпускница Гуманитарного колледжа Малеевская Анастасия специальность Дизайн (графический);
- Бронзовая медаль (выпускница Гуманитарного колледжа Малеевская Анастасия) в III Международном чемпионате Хабаровского края по стандартам Worldskills с участием стран Азиатско-Тихоокеанского региона (2021) по компетенции «Графический дизайн».
- Бронзовая медаль (выпускница Гуманитарного колледжа Малеевская Анастасия) в Распределенном Евразийском чемпионате по стандартам Worldskills (2021) по компетенции «Графический дизайн»;
- 4 место (учащаяся 3 курса Гуманитарного колледжа Скоморохова Екатерина) в IV Международном чемпионате Хабаровского края по стандартам Worldskills с участием стран Азиатско-Тихоокеанского региона (2022) по компетенции «Графический дизайн».



ДОСТИЖЕНИЯ

«Музыкальное образование»:

- Лауреаты 1 степени в международном конкурсе «Отражение» народный хор «Веснянка» (2021);
- Лауреаты 2 степени в международном конкурсе искусства и творчества «Золотая Лира» народный хор «Веснянка» (2021);
- Лауреаты 3 степени в международном конкурсе искусства и творчества «Симфония талантов» народный хор «Веснянка» (2021);
- Диплом 1 степени Международного фестиваля «Музыкальная звезда» в номинации «Хоровой коллектив» Республики Словения(2021);
- Диплом Лауреата 3 степени в 1- ом Международном конкурсе искусств «Grodno STAR» март 2021г. Народный хор «Веснянка»;
- Диплом Лауреата 1 степени в VII Международном конкурсе «Новые вершины» март 2021г. Народный хор «Веснянка»;
- Диплом 1 степени в номинации «Мировой хит» – Иван Войтович Гродненского областного этапа национального фестиваля - конкурса молодёжного творчества «Огонь молодежных талантов»(2021);
- Диплом 1 степени в номинации «Вокально-хоровое творчество» – Иван Войтович(2021);
- Диплом 1 степени в номинации «Театральное творчество» – Захар Лукашик (2021);
- Диплом 1 степени в номинации «Вокально-хоровое творчество» – Народный хор «Вяснянка» (2021);
- Диплом 1 степени в номинации «Инструментальное творчество» – инструментальный ансамбль(2021);
- Диплом 2 степени в номинации «Хореографическое творчество» – танцевальный коллектив «НС»(2021);
- Диплом 3 степени в номинации «Хореографическое творчество» – группа современной хореографии(2021);
- Диплом 3 степени в проекте «РЭЦЫТАЦЫЯ – 2021» – Болтрукевич Анна;
- Диплом 1 степени в номинации «Социальные и медиаресурсы» в заочном этапе конкурса «Арт-портал – 2021» – Шатон Владислава;
- Диплом 3 степени в номинации «Видео» в заочном этапе конкурса «Арт-портал – 2021» – Фунт Анастасия.



Опыт работы над проектом «Апробация модели формирования современного профессионализма в процессе реализации образовательных программ среднего специального образования» представлен:

- на заседании круглого стола по проблемам экспериментальной деятельности с участием сотрудников УО РИПО: Агеевой Н.В., методиста центра научно-методического обеспечения профессионального образования, Кузьмич М.Г., методиста колледжа
- на заседании бюро учебно-методического объединения в сфере среднего специального образования на республиканском уровне, выступление директора учебного заведения Волкович Н.А. на III Педагогических чтениях с международным участием «Среднее специальное педагогическое образование: традиции и инновации» в г. Минске.



Современный профессионализм будущего специалиста формируется при соблюдении совокупности факторов:

- Мобильность и вариативность программ подготовки по уровню среднего специального образования, ориентированных на запросы организаций- заказчиков кадров и требования цифровой экономики. Сопряжение дисциплин внутри модуля по принципу 3D-конструктора;
- Ориентация на использование инновационных технологий;
- Создание возможности повысить свой профессиональный уровень преподавателям (курсы и стажировки) по направлениям, связанным с высокотехнологичными отраслями экономики;
- Разработка системы документооборота, актуальной динамике современного образования;
- Внедрение в механизм профотбора на стадии выбора профессии молодыми людьми элементов технологий «будущего»;
- Использование профессиональных умений и навыков учащихся в проектах «общих дел», ориентированных на привязку к «малой родине» (улица, дом колледж, кабинет и т.д.) сквозь призму которых формируется такое значимое понятие как Родина, гражданственность и патриотизм.



В результате работы над проектом «Апробация модели формирования современного профессионализма в процессе реализации образовательных программ среднего специального образования»

РАЗРАБОТАНЫ и утверждены:

Экспериментальные учебные планы по специальности 2-01 01 01 «Дошкольное образование»:

- 2019 год (2 плана с двумя вариативными модулями);
- 2020 год (3 плана с тремя вариативными модулями);
- 2021 год (5 планов с пятью вариативными модулями).

Экспериментальные учебные планы по специальности 2-030131 «Музыкальное образование»:

- 2020 год (4 плана с четырьмя вариативными модулями);
- 2021 год (4 плана с четырьмя вариативными модулями);

75 экспериментальных учебных программ.



В результате работы над проектом «Апробация модели формирования современного профессионализма в процессе реализации образовательных программ среднего специального образования»

ОРГАНИЗОВАНА:

- работа лаборатории «Инновационных педагогических технологий», в которой реализовываются все направления развития информационно-коммуникационных и технических компетенций будущих специалистов в сфере дошкольного образования;
- работа лаборатории «Музыкально-компьютерных технологий», деятельность которой направлена на развитие музыкально-технических компетенций учащихся специальности «Музыкальное образование»
- работа лаборатории «Компьютерной графики», деятельность которой направлена на развитие it-компетенций, в области разработки дизайна интерфейсов и анимированной графики.



В результате работы над проектом «Апробация модели формирования современного профессионализма в процессе реализации образовательных программ среднего специального образования»

ПРОВЕДЕНЫ:

- заседания Школы профессионального мастерства для повышения уровня социально-информационной, технологической, компьютерной компетентностей преподавателей колледжа;
- заседания школы «Диалог» для молодых педагогов, с целью их качественного и результативного погружения в профессию;
- тренинги с психологом кафедры экспериментальной и прикладной психологии УО «ГрГУ имени Янки Купалы» для раскрытия потенциала преподавателей и снятия признаков эмоционального выгорания;
- тематические педагогические советы;
- мастер-классы преподавателей творческой группы экспериментальной деятельности;
- круглый стол с представителями организаций-заказчиков кадров по выявлению проблемных вопросов в системе дошкольного, общего и среднего, и специального образования.
- семинар для учителей музыки по освоению музыкально-компьютерных технологий в рамках работы «Регионального центра развития музыкального образования».
- Профориентационные мероприятия («Школа музыкального звука») для абитуриентов специальности «Музыкальное образование»
- Воспитательные проекты Акция «Память», «Колледж - музей», «Батальон Памяти».



Спасибо за внимание!