

Вопросы к контрольной работе по дисциплине «Методика музыкального воспитания»

1. Раскройте методику проведения музыкальных занятий в группах раннего возраста.
2. Охарактеризуйте виды и формы развлечений, раскройте их организацию и проведение.
3. Охарактеризуйте музыку как вид искусства. Раскройте её влияние на общую музыкальную культуру дошкольника.
4. Охарактеризуйте методику обучения музыкально – ритмическим движениям детей старшего дошкольного возраста. Проанализируйте взаимосвязь между этапами.
5. Охарактеризуйте методику обучения музыкально – ритмическим движениям детей старшего дошкольного возраста. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
6. Охарактеризуйте виды музыкально – ритмической деятельности в дошкольном учреждении. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
7. Охарактеризуйте певческую деятельность как способ формирования музыкальности дошкольника. Докажите необходимость формирования данной деятельности.
8. Охарактеризуйте виды занятий по их организации. Раскройте их содержание.
9. Раскройте методику разучивания пляски. Аргументируйте необходимость данной последовательности разучивания пляски.
10. Охарактеризуйте танцевально – игровое творчество дошкольников. Раскройте его специфические особенности.
11. Раскройте последовательность разучивания попевки. Докажите необходимость данной последовательности разучивания.
12. Раскройте классификацию детских музыкальных инструментов. Охарактеризуйте их.
13. Охарактеризуйте хоровые навыки. Докажите необходимость их формирования.
14. Раскройте роль воспитателя в обучении игре на детских музыкальных инструментах. Докажите ведущую роль воспитателя в данной деятельности.
15. Охарактеризуйте методику обучения музыкально – ритмическим движениям младшего возраста. Проанализируйте взаимосвязь между этапами.
16. Раскройте роль воспитателя при обучении музыкально – ритмическим движениям. Докажите ведущую роль воспитателя в данной деятельности.
17. Охарактеризуйте слух и голос детей дошкольного возраста. Проанализируйте тесную взаимосвязь между ними.
18. Раскройте формы работы по обучению игре на детских музыкальных инструментах между ними.
19. Раскройте задачи обучения музыкально – ритмическим движениям. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
20. Перечислите и охарактеризуйте цель и задачи обучения игре на музыкальных инструментах детей дошкольного возраста. Докажите результативность данной деятельности в развитии музыкальных способностей дошкольников.
21. Раскройте требования по охране детского голоса. Докажите необходимость соблюдения данных требований.
22. Охарактеризуйте методику обучению игре на детских музыкальных инструментах. Раскройте этапы обучения игре.
23. Охарактеризуйте наглядные методы. Докажите ведущую роль данных методов.
24. Раскройте роль ведущего, воспитателей групп в подготовке и проведении праздничных утренников. Докажите необходимость ведущей роли воспитателя в организации утренников.
25. Охарактеризуйте развитие песенно-инструментального творчества детей дошкольного возраста. Проанализируйте тесную взаимосвязь между этапами.
26. Охарактеризуйте виды и формы развлечений, раскройте их организацию и проведение
27. Раскройте методику обучения пению. Докажите необходимость поэтапной работы над песней.
28. Охарактеризуйте музыку в повседневной жизни дошкольного учреждения. Докажите необходимость использования данной деятельности в музыкальном развитии ребёнка.
29. Охарактеризуйте систему формирования вокальных навыков. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
30. Охарактеризуйте виды занятий в зависимости тематизма. Докажите необходимость данных видов занятий в музыкальной деятельности.
31. Перечислите и охарактеризуйте методы и приёмы музыкального воспитания детей в дошкольном учреждении. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
32. Охарактеризуйте роль музыки в раскрытии творческого потенциала ребёнка. Раскройте её содержание.
33. Охарактеризуйте виды музыкальной деятельности в дошкольном учреждении. Раскройте их особенности.
34. Охарактеризуйте музыкально-дидактические игры и пособия. Докажите их необходимость использования в развитии музыкальных способностей детей.
35. Охарактеризуйте значение музыкально-образовательной деятельности в развитии музыкальной культуры. Определите основные её компоненты.
36. Охарактеризуйте особенности детского певческого голоса. Раскройте условия его охраны.

37. Раскройте содержание музыкальной деятельности детей дошкольного возраста. Определите их особенности.
38. Раскройте методику знакомства с музыкально-дидактической игрой. Проанализируйте её содержание. Докажите необходимость использования игр в развитии музыкальных способностей дошкольников.
39. Перечислите и охарактеризуйте задачи музыкального воспитания детей в дошкольном учреждении. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
40. Охарактеризуйте перспективный и календарный планы в музыкальном воспитании и развитии дошкольника. Раскройте их содержание.
41. Раскройте развитие музыкальных способностей детей в дошкольном учреждении. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
42. Охарактеризуйте использование музыки в развлечениях. Раскройте особенности данной деятельности.
43. Охарактеризуйте задачи, формы и методы музыкального воспитания в семье. Докажите эффективность использования данных форм и методов.
44. Охарактеризуйте методику обучения пению детей старшего возраста. Проанализируйте взаимосвязь между этапами.
45. Перечислите и охарактеризуйте воспитательное и обучающее значение пения. Докажите необходимость формирования данной деятельности.
46. Раскройте источники возникновения самостоятельной музыкальной деятельности. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
47. Охарактеризуйте этапы знакомства с произведениями по слушанию музыки. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
48. Раскройте роль музыкальных занятий в подготовке с детьми праздничного музыкального материала. Проанализируйте содержание работы в данной деятельности.
49. Раскройте формы работы по слушанию музыки. Проанализируйте одну из форм по слушанию музыки.
50. Охарактеризуйте педагогические условия формирования и стимулирования музыкальной деятельности дошкольника. Докажите необходимость формирования данной деятельности.
51. Перечислите и охарактеризуйте воспитательное и обучающее значение пения. Докажите необходимость формирования данной деятельности.
52. Раскройте источники возникновения самостоятельной музыкальной деятельности. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
53. Охарактеризуйте этапы знакомства с произведениями по слушанию музыки. Проанализируйте взаимосвязь между ними.
54. Раскройте роль музыкальных занятий в подготовке с детьми праздничного музыкального материала. Проанализируйте содержание работы в данной деятельности.