

Ю.И. Мухомов
 для рецензии
 для рецензии
 19.11.2013

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
 для реализации образовательной программы среднего специального образования,
 обеспечивающей получение квалификации специалиста со средним специальным образованием

Специальность 2-03 01 31 Музыкальное образование
 Срок получения образования в дневной форме на основе
 Квалификация специалиста Учитель. Музыкальный руководитель дошкольного учреждения
 общего базового образования – 3 года 10 месяцев
 общего среднего образования – 2 года 10 месяцев

Сводные данные по бюджету времени (неделя)

Этапы образовательного процесса	Распределение по курсам				Итого
	I	II	III	IV	
Теоретическое обучение	40,5	40	31	30	141,5
Практика					
учебная		2	7	3	12
производственная					
технологическая			3		3
преддипломная				5	5
Экзаменационные сессии	1,5	1,5	3	1,5	7,5
Итоговая аттестация				2	2
Каникулы	10	8,5	8	2	28,5
Итого	52	52	52	43,5	199,5

План образовательного процесса

Компоненты, циклы, учебные дисциплины	экзаменов (дифференцированных зачетов) на курсах	обязательных контрольных работ	Количество учебных часов			Распределение по курсам недель, учебных часов			
			всего	в том числе		I курс 40,5 недели	II курс 40 неделя	III курс 31 неделя	IV курс 30 неделя
				на лабораторные, практические занятия	на индивидуальные занятия				
1. Общеобразовательный компонент									
1.1. Социально-гуманитарный цикл	3	15	818	274		448	242	70	58
1.1.1. Белорусский язык	1/1*	2	86	44		86			
1.1.2. Белорусская литература		2	86			40	46		
1.1.3. Русский язык	1/1*	2	86	44		86			
1.1.4. Русская литература		2	86			40	46		
1.1.5. Иностранный язык	1/II	3	170	170		80	90		
1.1.6. Всемирная история			58			58			
1.1.7. История Беларуси	1/I		58			58			
1.1.8. Обществоведение			60				60		
1.1.9. Основы социально-гуманитарных наук		2	70						
1.1.10. Основы права		2	58	16				70	
1.2. Естественно-математический цикл	1	18	754	185		608	146		58
1.2.1. Математика	1/I	6	232	68		232			
1.2.2. Информатика		2	60	60		60			
1.2.3. Физика		3	116	9		74	42		
1.2.4. Астрономия		1	28	3			28		
1.2.5. Химия		3	116	8		78	38		
1.2.6. Биология		3	116	19		78	38		
1.2.7. География			86	18		86			
1.3. Физическая культура и здоровье			382			80	120	92	90
1.4. Допризывная (медицинская) подготовка			86	14(18)		52	34		
1.5. Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций			22	4			22		
Итого	4	33	2062	477(481)		1188	564	162	148
2. Профессиональный компонент									
2.1. Общепрофессиональный цикл	3 (3)	12	656	240	16		260	228	168
2.1.1. Анатомия, физиология и гигиена	1/II	1	74	20			74		
2.1.2. Психология	ДЗ/II, I/III	2	140	40			60	80	
2.1.3. Педагогика	I/II, ДЗ/IV	3	216	70		16/IV	90	68	58
2.1.4. Основы специальной психологии и коррекционной педагогики	ДЗ/IV	1	70	24					70
2.1.5. Белорусский язык (профессиональная лексика)		1	20	18				20	
2.1.6. Иностранный язык (профессиональная лексика)		1	20	20				20	
2.1.7. Культура речи		1	20	10				20	
2.1.8. Основы охраны труда		1	20					20	
2.1.9. Основы ритмики и хореографии			36	36			36		
2.1.10. Охрана окружающей среды и энергосбережение		1	40	2					40
2.2. Специальный цикл	7 (6)	32	2154	816	872	270	584	628	672
2.2.1. Элементарная теория музыки	ДЗ/II	2	72	72		34	38		
2.2.2. Гармония		2	118	118				52	68
2.2.3. Сольфеджио	I/III, ДЗ/IV	2	228	228		34	68	76	50
2.2.4. Анализ музыкальных произведений		1	18	18					18
2.2.5. Музыкальная литература	I/IV	2	200	70			60	70	60
2.2.6. Вокальный класс	ДЗ/IV	2	140		140	36	36	36	36
2.2.7. Хоровое дирижирование	I/III	3	214		214	36	38	70	70
2.2.8. Хоровой класс		3	259			38	66	82	84
2.2.9. Практика работы с хором	I/IV	1	106	106				34	72
2.2.10. Хороведение		1	36	36			36		
2.2.11. Хоровая аранжировка		1	18	18					18
2.2.12. Основной музыкальный инструмент	I/III, ДЗ/IV	3	288		288	72	74	70	72
2.2.13. Аккомпанемент	ДЗ/II, ДЗ/IV	3	98		98		36	32	30
2.2.14. Дополнительный музыкальный инструмент	I/III	2	132		132	20	36	40	36
2.2.15. Методика музыкального воспитания	I/IV	2	120	60			26	60	34
2.2.16. Методика воспитательной работы		1	36	20					36
2.2.17. Информационные технологии		1	70	70					70
2.3. Цикл специализации	1/III		214				32	96	36
Итого	11 (9)		3024			270	876	952	926
3. Резерв			8					2	6
Всего	15 (9)		5094			1458	1440	1116	1080
Учебная нагрузка в неделю						36	36	36	36
4. Факультативные занятия			284			82	80	62	60
5. Консультации			283			81	80	62	60

вс 3/1108

Компонент «Практика»

Этапы и виды практики	Количество недель	Курс
1. Учебная	12	
1.1. Психолого-педагогическая	2	II
1.2. Пробные занятия в учреждениях дошкольного образования	3	III
1.3. Пробные уроки в школе	1;2	III;IV
1.4. Подготовка к оздоровительно-воспитательной работе с детьми в летний период	1	III
1.5. Руководство школьным хором	2	III
1.6. Пробные занятия (в соответствии со специализацией)	1	IV
2. Производственная	8	
2.1. Технологическая		
2.1.1. Оздоровительно-воспитательная работа с детьми в летний период	3	III
2.2. Преддипломная	5	IV
Итого	20	
Итоговая аттестация		
Форма проведения	Сроки проведения	
Государственный экзамен по специальности	с 17.06 по 30.06	

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и иных учебных объектов

1. Кабинеты		2. Лаборатории	
1.1. Белорусского языка и литературы		2.1. Физики	
1.2. Русского языка и литературы		2.2. Химии	
1.3. Иностранного языка		2.3. Информационных технологий	
1.4. Истории		2.4. Звукозаписи	
1.5. Обществоведения			
1.6. Социально-гуманитарных наук			
1.7. Права			
1.8. Математики			
1.9. Информатики			
1.10. Физики и астрономии			
1.11. Химии			
1.12. Биологии			
1.13. Географии			
1.14. Физической культуры и здоровья			
1.15. Допризывной подготовки			
1.16. Медицинской подготовки			
1.17. Защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций			
1.18. Анатомии, физиологии и гигиены			
1.19. Психологии			
1.20. Педагогики			
1.21. Охраны труда			
1.22. Охраны окружающей среды и энергосбережения		3.1. По ремонту музыкальных инструментов	
1.23. Методики музыкального воспитания			
1.24. Сольфеджио			
1.25. Музыкальной литературы			
1.26. Гармонии и элементарной теории музыки			
1.27. Вокала			
1.28. Хорового класса и практики работы с хором			
1.29. Хорового дирижирования			
1.30. Основного музыкального инструмента (фортепиано)			
1.31. Основного музыкального инструмента (баян, аккордеона)			
1.32. Методики воспитательной работы			
1.33. Курсового и дипломного проектирования			
1.34. Методический			
		3. Мастерские	
		4. Иные учебные объекты	
		4.1. Физкультурно-спортивные сооружения	

Пояснения к типовому учебному плану по специальности

1. Типовой учебный план по специальности разработан на основе образовательного стандарта среднего специального образования по специальности 2-03 01 31 Музыкальное образование и вводится в действие с 01.09.2013 г.
2. Содержание цикла специализации планируется в типовом учебном плане по специализации.
3. Учреждение образования на основе типового учебного плана по специальности и типового учебного плана по специализации разрабатывает учебный(е) план(ы) учреждения образования.
4. Использование учебного времени, отведенного на втором курсе на изучение учебных дисциплин общеобразовательного компонента, при получении образования на основе общего среднего образования планируется учреждением образования, в том числе: на индивидуальные занятия по учебным дисциплинам «Вокальный класс» – 36 учебных часов, «Хоровое дирижирование» – 36 учебных часов, «Основной музыкальный инструмент» – 72 учебных часа, «Дополнительный музыкальный инструмент» – 20 учебных часов; на практические занятия по учебным дисциплинам «Элементарная теория музыки» – 34 учебных часа, «Сольфеджио» – 34 учебных часа; на учебную дисциплину «Хоровой класс» – 38 учебных часов, а также учебных дисциплин по выбору учреждения образования.
5. Экзамен по белорусскому или русскому языку (*) учащийся сдает по выбору.
6. Учебная дисциплина «Допризывная подготовка» изучается юношами, учебная дисциплина «Медицинская подготовка» – девушками.
7. Резерв учебных часов планируется учреждением образования на изучение учебных дисциплин, рекомендуемых Министерством образования Республики Беларусь, организациями-заказчиками кадров или на увеличение количества учебных часов по отдельным учебным дисциплинам.
8. Перечень и содержание факультативных занятий определяется учреждением образования.
9. Оплата работы концертмейстера по музыкальному сопровождению по учебным дисциплинам «Хоровой класс», «Хоровое дирижирование», «Вокальный класс», «Основы ритмики и хореографии», а также по учебным дисциплинам специализаций и факультативным занятиям, которые требуют музыкального сопровождения, проводится в объеме 100 % учебного времени, отведенного учебным планом по специальности и специализации.

Разработчики: Л.В. Ефременко, заведующий отделением Полоцкого колледжа учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»;
 Е.Н. Михайлова, преподаватель учреждения образования «Гомельский государственный педагогический колледж имени Л.С. Выготского»;
 Л.С. Пашкевич, заместитель директора по учебно-производственной работе Полоцкого колледжа учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»;
 Г.И. Радоман, методист учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования».

Обсужден и одобрен бюро учебно-методического объединения в сфере среднего специального образования на республиканском уровне по специальностям в области педагогики, коммуникации.

Рекомендован экспертным советом учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования».

Ректор учреждения образования
 «Республиканский институт
 профессионального образования»



(Handwritten signature)
 А.Х. Шкляр