


Д.Н. Куршова
 20.11.2015 № 52
 011 графічны
 К. Дзюкович
 8 каб. 103
 03.12.2015


МІНІСТЭРСТВА КУЛЬТУРЫ РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ

Дадатак да тыпавога вучэбнага плана
 па спецыяльнасці (напрамку спецыяльнасці)
 ў дэённай форме атрымання адукацыі
 РБ ст. № 697 Д/тып. кагр.-03

ЗАЦВЕРДЖАНА
 Пастанова
 Міністэрства культуры
 Рэспублікі Беларусь
19.11.2015 № 52
 РБ ст. № 714/697 Д/тып. кагр.-03
 спец. 01,051

ТЫПАВЫ ВУЧЭБНЫ ПЛАН ПА СПЕЦЫЯЛІЗАЦЫІ
 для рэалізацыі адукацыйнай праграмы сярэдняй спецыяльнай адукацыі,
 якая забяспечвае атрыманне кваліфікацыі спецыяліста з сярэдняй спецыяльнай адукацыі

Спецыялізацыя 2-19 01 01-03 01 Тыпаграфіка
 Напрамак спецыяльнасці 2-19 01 01-03 31 Дызайн тары і ўпакоўкі
 Спецыяльнасць 2-19 01 01 Дызайн (графічны)
 Кваліфікацыя спецыяліста Дызайнер-выканаўца. Настаўнік

План адукацыйнага працэсу

Кампаненты, цыклы, навучальныя дысцыпліны	Колькасць			Размеркаванне па курсах тыдняў, вучэбных гадзін					
	экзаменаў (дыферэнцыраваных залікаў) / на курсах	абавязковых кантрольных работ	вучэбных гадзін			I курс 37 тыдняў	II курс 36 тыдняў	III курс 35 тыдняў	IV курс 25,5 тыдняў
			усяго	на лабараторыя, практычныя заняткі	на індывідуальныя заняткі				
2. Прафесійна-ны кампанент									
2.3. Цыкл спецыялізацыі									
2.3.1. Работа ў матэрыяле	**1/І,**1/ІІ,**2/ІV		258	258	40	70	70	78	
2.3.2. Фатаграфіка		1	55	55		18	37		
2.3.3. Тыпаграфіка	ДЗ/ІІІ	1	73	73			37	36	
Р я з а м	4(1)	2	386	386	40	88	144	114	

Кампанент «Практыка»

Этапы і віды практыкі	Колькасць тыдняў	Курс	Пералік кабінетаў, лабараторый, майстэрняў і іншых навучальных аб'ектаў	
			1. Кабінеты	2. Лабараторыі
			1.1. Фатаграфікі	
Усяго				
Кваліфікацыі рабочага (служачага)				
Найменне прафесіі рабочага (служачага)	Узроўні кваліфікацыі (разрады, класы)			3. Майстэрні
				3.1. Работы ў матэрыяле
				4. Іншыя навучальныя аб'екты
				4.1. Выставачная зала

в.а. 13/1193
 ат. 03.12.2015

Кваліфікацыйныя патрабаванні да спецыяліста

Спецыяліст павінен

ведаць на ўзроўні ўяўлення:

- выразныя магчымасці матэрыялаў, якія выкарыстоўваюцца ў графічным дызайн-праектаванні;
- асаблівасці работы спецыяльнага абсталявання і інструментаў, што выкарыстоўваюцца для выканання дызайн-праектаў у розных графічных матэрыялах;
- прынцыпы атрымання фотавіяў, тэхніку фатаграфікі;

ведаць на ўзроўні разумення:

- тэхналагічныя працэсы праектавання і рэалізацыі праектаў у графічных матэрыялах;
- сродкі і матэрыялы, якія выкарыстоўваюцца ў графічным дызайне;
- канструкцыю плёначных і лічбавых фотаапаратаў і фотакамер, творчыя метады фотадруку, магчымасці фатаграфікі;

умець:

- выбіраць сродкі і матэрыялы для вырашэння практных задач у графічным дызайне;
- якасна выконваць эскізы, практы, арыгінал-макеты, шаблоны, чарцяжы ў розных графічных матэрыялах;
- выкарыстоўваць веды асноў фатаграфіі ў прафесіянальнай дзейнасці, выкарыстоўваць фатаграфіку як метады вырашэння мастацка-вобразных задач.

ТЛУМАЧЭННІ ДА ТЫШАВОГА ВУЧЭБНАГА ПЛАНА ПА СПЕЦЫЯЛІЗАЦЫІ

1. Установа адукацыі мае права:
 - дадаткова вызначаць формы бягучай атэстацыі па творчых відах работ навучэнцаў.
2. **Па вучэбнай дысцыпліне "Работа ў матэрыяле" праводзіцца адзіны экзамен (прагляд) сумесна з вучэбнымі дысцыплінамі "Малюнак", "Жывапіс", "Праектаванне" з ацэньваннем асобнай адзнакай кожнай вучэбнай дысцыпліны.

Распрацоўшчыкі: *Я.А. Дзягілева*, намеснік старшыні бюро вучэбна-метадычнага аб'яднання ў сферы сярэдняй спецыяльнай адукацыі па спецыяльнасцях у галіне культуры;
І.У. Балухі, начальнік аддзела вучэбна-метадычнага забеспячэння ўстаноў адукацыі сферы культуры дзяржаўнай установы адукацыі «Інстытут культуры Беларусі»;
І.М. Галавач, метадыст аддзела вучэбна-метадычнага забеспячэння ўстаноў адукацыі сферы культуры дзяржаўнай установы адукацыі «Інстытут культуры Беларусі»;
А.П. Максімава, намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце ўстаноў адукацыі «Віцебскі дзяржаўны каледж культуры і мастацтваў».

Абмеркаваны і адобраны бюро вучэбна-метадычнага аб'яднання ў сферы сярэдняй спецыяльнай адукацыі па спецыяльнасцях у галіне культуры.

Прарэктар па вучэбнай рабоце
дзяржаўнай установы адукацыі
«Інстытут культуры Беларусі»



І.Б. Лапцёнак

