

Л.Н. Мухомовых
 А.И. Шаттун
 А.И. Давыдовичевой
 к руководству в работе
 09.08.2013г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Приложение к типовому учебному плану
 по специальности в дневной форме
 получения образования
 РБ ст. № 298 Д/тип.

УТВЕРЖДЕНО
 Постановление
 Министерства образования
 Республики Беларусь

05.08. 2013 № 61

РБ ст. № 300/298 Д/тип. спец.32

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ
для реализации образовательной программы среднего специального образования,
обеспечивающей получение квалификации специалиста
со средним специальным образованием

Специализация 2-01 01 01 32 Ритмика и хореография
 Специальность 2-01 01 01 Дошкольное образование
 Квалификация специалиста Воспитатель дошкольного образования

План образовательного процесса

Компоненты, циклы, учебные дисциплины	Количество					Распределение по курсам недель, учебных часов		
	экзаменов (дифференцированных зачетов)/ на курсах	обязательных контрольных работ	учебных часов			II курс	III курс	IV курс
			всего	в том числе				
				на лабораторные, практические занятия	на курсовое проектирование / на курсах	35 недель	28 недель	26,5 недели
2. Профессиональный компонент								
2.3. Цикл специализации								
2.3.1. Композиция и постановка танцев		1	54	36			26	28
2.3.2. Классический танец			90	90	20	38	32	
2.3.3. Народный танец			116	116		40	76	
2.3.4. Белорусский народный танец			96	96	20	44	32	
2.3.5. Ритмические движения с элементами спортивного танца			36	36	36			
2.3.6. Методика работы с детским хореографическим коллективом	I/III		36	12			36	
Итого	I/III	1	428	386	76	184	168	

Компонент «Практика»

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и иных учебных объектов

Этапы и виды практики	Количество недель	Курс		
			1. Кабинеты	2. Лаборатории
1. Учебная	2			
1.1. Пробные занятия	1; 1	III; IV	1.1. Ритмики и хореографии	
Итого	2			3. Мастерские
				4. Иные учебные объекты

Квалификационные требования к специалисту

Профессиональная сфера деятельности специалиста направлена на осуществление учебно-воспитательной работы и развитие творческих способностей детей.

Специалист должен знать на уровне понимания:

особенности композиции и постановки танцев, технику выполнения танцевальных элементов; художественные требования к постановке танца и костюму; методику работы с детским хореографическим коллективом.

Специалист должен уметь:

планировать и организовывать работу кружка, студии ритмики и хореографии; исполнять танцевальные элементы, показывать рисунок танца; создавать танцевально-хореографические постановки; демонстрировать культуру сценического искусства; приобщать детей к национальной и мировой культуре через хореографическое искусство.

Пояснения к типовому учебному плану по специализации

1. Практика по специализации проводится за счет бюджета времени типового учебного плана по специальности.

Разработчики: Е.К. Климович, преподаватель учреждения образования «Гомельский государственный педагогический колледж имени Л.С. Выготского»;
Г.И. Шептун, заместитель директора по учебной работе Гуманитарного колледжа учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»;
Г.И. Радоман, методист учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования».

Обсужден и одобрен бюро учебно-методического объединения в сфере среднего специального образования на республиканском уровне по специальностям в области педагогики, коммуникации.

Ректор учреждения образования
«Республиканский институт
профессионального образования»


М.П. _____ А.Х. Шкляр

