

Ю. И. Савицкий
 Н. А. Мухоморова
 Руководитель в работе
 08.09.2014г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Приложение к типовому учебному плану по специальности в дневной форме получения образования РБ ст. № 331 Д/тип.

УТВЕРЖДЕНО
 Постановление
 Министерства образования
 Республики Беларусь
 05.08. 2013 № 61

РБ ст. № _____ Д/тип. спец.01
 332/331

ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПО СПЕЦИАЛИЗАЦИИ
 для реализации образовательной программы среднего специального образования,
 обеспечивающей получение квалификации специалиста
 со средним специальным образованием

Специализация 2-03 01 31 01 Аккомпанемент
 Специальность 2-03 01 31 Музыкальное образование
 Квалификация специалиста Учитель. Музыкальный руководитель дошкольного учреждения

План образовательного процесса

Компоненты, циклы, учебные дисциплины	Количество						Распределение по курсам недель, учебных часов		
	экзаменов (дифференцированных зачетов)/на курсах	обязательных контрольных работ	учебных часов				II курс 40 недель	III курс 31 неделя	IV курс 30 недель
			всего	на лабораторные, практические занятия	на индивидуальные занятия	на курсовое проектирование / на курсах			
2. Профессиональный компонент									
2.3. Цикл специализации									
2.3.1. Концертмейстерский класс		2	108		108		40	68	
2.3.2. Ансамбль		1	34	10	24		34		
2.3.3. Чтение нотного текста с листа	1/III		54		54	32	22		
2.3.4. Музыкально-педагогический репертуар		1	18		18			18	
Итого	1/III	4	214	10	204	32	96	86	

Компонент «Практика»			Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и иных учебных объектов	
Этапы и виды практики	Количество недель	Курс	1. Кабинеты	2. Лаборатории
1. Учебная	1		1.1. Концертмейстерский класс	
1.1. Пробные занятия	1	IV		3. Мастерские
Итого	1			4. Иные учебные объекты

Квалификационные требования к специалисту

Профессиональная сфера деятельности специалиста направлена на обеспечение профессионального исполнения музыкального материала и развитие творческих способностей воспитанников и учащихся.

Специалист должен знать на уровне понимания:

особенности аккомпанеента солистам, театральным и художественным коллективам;
музыкальный педагогический репертуар;
методику проведения занятий и репетиций с учащимися.

Специалист должен уметь:

читать нотный текст с листа;
аккомпанировать хору, солистам, театральным и художественным коллективам.

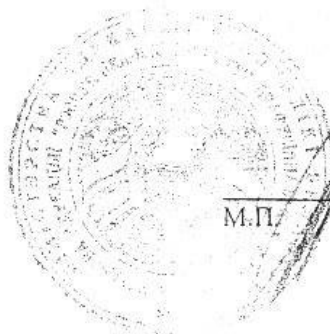
Пояснения к типовому учебному плану по специализации

1. Практика по специализации проводится за счет бюджета времени типового учебного плана по специальности.

Разработчики: Л.В. Ефременко, заведующий отделением Полоцкого колледжа учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»;
Г.А. Куклицкая, преподаватель Гуманитарного колледжа учреждения образования «Гродненский государственный университет имени Я.Купалы»;
Е.Н. Михайлова, преподаватель учреждения образования «Гомельский государственный педагогический колледж имени Л.С. Выготского»;
Г.И. Радоман, методист учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования».

Обсужден и одобрен бюро учебно-методического объединения в сфере среднего специального образования на республиканском уровне по специальностям в области педагогики, коммуникации.

Ректор учреждения образования
«Республиканский институт
профессионального образования»



М.П.

А.Х. Шкляр

