

Вопросы домашней контрольной работы
по мировой детской литературе
для учащихся 3 курса специальности 2-010101 «Дошкольное образование»
Вариант 1

1. Опишите ситуации, столкнувшись с которыми, воспитатель мог бы привести в качестве подобного морального примера миф о Пандоре (Фразеологизм «Ящик Пандоры»).
2. Сочините сказку о животных, в которой персонажи-животные выступали бы в неожиданных для них ролях (Например: медведь-плут, неуклюжий заяц, одураченная лисица, боязливый волк и т.д.).

Вариант 2

1. Опишите ситуации, столкнувшись с которыми, воспитатель мог бы привести в качестве подобного морального примера миф об Арахне.
2. Выберите фрагменты сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке», имеющие воспитательную направленность. Какие воспитательные задачи ставит автор?

Вариант 3

1. Опишите ситуации, столкнувшись с которыми, воспитатель мог бы привести в качестве подобного морального примера миф о шестом подвиге Геракла (фразеологизм «Авгиевы конюшни»).
2. Внимательно прочитайте эпиграф к сказке А. Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители» и перечислите те «уроки добрым молодцам», на которые «намекает» это произведение.
Почему сказка, написанная почти 200 лет назад, интересна и сегодня?

Вариант 4

1. Раскройте смысл фразеологизма античного происхождения «Яблоко раздора». Придумайте контекст, для его употребления.
2. Смоделируйте ситуацию перемещения во времени: вы попали в эпоху, отражённую в сказке Ершова «Конек-Горбунок». Используя иллюстрации и фразеологизмы текста, с помощью встречающихся в сказке устаревших слов и выражений опишите увиденное: пространство (ряд, балаган, сенник, почивальня), людей (глашатаый, городничий, гости, челядь, конюший, спальник, стрельцы), их одежду (красно платье, лапти, малажай, опояска, позументы...). Попробуйте составить рассказ.

Вариант 5

1. Раскройте смысл фразеологизма библейского происхождения «Вавилонское столпотворение». Придумайте контексты для его употребления.
2. Что такое приём «остранения», как и для чего используется К.Д. Ушинским? Приведите примеры из рассказов писателя.

Вариант 6

1. Раскройте смысл фразеологизма библейского происхождения «Соломоново решение». Придумайте контексты для его употребления.
2. Из произведений Н.А. Некрасова («Мужичок с ноготок», «Школьник», «Генерал Топтыгин», «Дедушка Мазай и зайцы») выпишите цитаты, описывающие детей и детский мир. На основе данных цитат составьте цитатную характеристику «Мир детства в творчестве Некрасова».

Вариант 7

1. Раскройте смысл фразеологизма библейского происхождения «Каинова печать». Придумайте контексты для его употребления.
2. Сочините притчу или басню по одной из русских пословиц. С этой целью :
 - А) сформулируйте смысл пословицы и в соответствии с ним выделите в пословице ключевые слова;
 - Б) «прикрепите» персонаж к каждому ключевому слову;
 - В) придумайте ситуацию, сюжетное развёртывание которой позволило бы проиллюстрировать нравственный смысл пословицы; (Л.Н. Толстой).

Вариант 8

1. Заглавия некоторых басен И. Крылова употребляются сейчас нами как фразеологизмы-поговорки. Объясните образный смысл некоторых из них: «Слон и Моська»; «Лебедь, Рак и Щука»; «Мартышка и очки». Продолжите примеры самостоятельно.
2. Выпишите из стихотворений поэтов 19 в. цитаты, описывающие пейзажи и природный мир. Составьте цитатную характеристику «Картины природы в лирике поэтов 19 века».

Рассмотрено на ЦК Гуманитарных наук

Протокол № _____

Председатель _____ Е.Е. Юшкевич

Список литературы

Сказки народов мира

Виды сказок:

Сказки о животных: «Хвастливый заяц» - английская, «Почему кот только после завтрака умывается» - венгерская. «Теремок», «Колобок», «Репка» - русские сказки.

Волшебные сказки: «Хроменькая уточка» - украинская, «Жёлтый аист» - китайская.

Социально – бытовые сказки: «У страха глаза велики» - русская, «Заработанный рубль» - грузинская.

Детская литература первой половины XIX века

Анатолий Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители».

Владимир Фёдорович Одоевский. «Городок в табакерке».

Василий Андреевич Жуковский. Лирические стихотворения поэта о природе: «Жаворонок», «Птичка». Сказки «Мальчик – с пальчик», «Котик и козлик».

Александр Сергеевич Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».

Пётр Павлович Ершов. Сказка «Конек-Горбунок»

Детская литература второй половины XIX века

Стихи Ф.И. Тютчева «Зима недаром злится», «Весенние воды», «Природа в стихах», «Ласточки пропали», «Чудна картина» и др.

Стихи А.Н. Майкова (1821-1897) «Летний дождь», «В мае».

Стихи А.Н. Плещеева «Грустно мне», «Дети и птички»

Стихи И.С. Никитина «Встреча зимы», «Полюбуйся, весна наступает».

И.З. Суриков(1841-1880): «Зима», «Детство» и др.

Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы», «Крестьянские дети», «Отрывки из поэмы Мороз, Красный нос» («Не ветер бушует над бором...»), «Отрывки из поэмы «Саша» («Плакала Саша, как лес вырубали...»).

К.Д. Ушинский Рассказы о животных для самых маленьких(сборники «Бишка», «Петушок»

Рассказы о детях; «Дети в роще», «Утренние лучи», «Сила не право», «Вместе тесно, а врозь скучно», «Четыре желания».

Рассказы познавательного характера :«Как рубашка в поле выросла», «Чужое яичко», «Проказы старухи-зимы», «История одной яблоньки».

Народные сказки в обработке Ушинского:«Мужик и Медведь», «Лиса и Козёл».

Фольклорные сюжеты в сказках: «Журавль и Цапля», «Как аукнется, так и откликнется».

Лев Николаевич Толстой: *Маленькие рассказы для детей:*«Пришла весна», «Спала кошка на крыше», «Косточка», «Прыжок», «Филиппок», «Птичка», «Лев и собачка», «Корова», «Пожарные собаки», «Булька», «Старый дед и внучек», «Два товарища», «Лгун», «Муравей и голубка», «Три медведя», «Мальчик-с-пальчик».

Всеволод Михайлович Гаршин: «То, чего не было», «Лягушка-путешественница».

Дмитрий Наркисович Мамин-Сибиряк: «Алёнушкины сказки», «Серая шейка».

Антон Павлович Чехов рассказы: «Белолобый», «Каштанка».

Детская литература первой половины XX века

Иван Александрович Бунин: стихи «Листопад», «Ночью в полях, под напевы метели».

Константин Дмитриевич Бальмонт: Сборник «Фейные сказки»

Александр Александрович Блок Сборник стихов «Круглый год». Стихи : «На лугу», «Зайчик».

Сергей Александрович Есенин: «Черемуха», «Берёза», «Поёт зима – аукает»

Саша Чёрный (Александр Михайлович Гликберг): Поэзия для детей. Произведения: «Тук-тук», «Детский остров» и др. О детских играх и игрушках, об общении ребёнка с природой. Цикл исторических песен в сборнике «О Петре Первом». Двухтомная хрестоматия «Радуга» для детей эмигрантов.

Максим Горький (Алексей Максимович Пешков) Статьи, посвященные детской литературе : «Человек, уши у которого заткнуты ватой», «Литературу-детям», «О темах», «О сказках» и др. Сказки «Утро», «Воробьишко», «Случай с Евсейкой», «Самовар», «Сказка про Иванушку-дурачка» Реалистический рассказ Максима Горького «Дед Архип и Лёнька»..

Владимир Владимирович Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо», «Эта книжечка моя про моря и про маяк», «Что не страница-то слон, то львица» и др. «Кем быть?»

Творчество поэтов - «обэриутов»

Даниил Хармс «Удивительная кошка», «Цирк Принтинтрам» и другие.

Корней Иванович Чуковский «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе», «Муха -Цокотуха», «Доктор Айболит», «Бармалей»

Самуил Яковлевич Маршак «Усатый-полосатый», «Багаж», «Вот какой рассеянный», «Кот и лодыри», «Мастер –ломастер», «Мистер Твистер», «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», Пьесы-сказки «Терем теремок», «Кошкин Дом».

А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

Михаил Михайлович Пришвин «Золотой луг», «Кладовая солнца», «Лисичкин хлеб»

Борис Степанович Житков Сборники рассказов «Злое море» и «Морские истории». «Про слона», «Про обезьяну», «Маугли», «Что я видел?»

Виталий Валентинович Бианки «Кто чем поёт», «Теремок», «Лесные домишки», «Чей нос лучше», «Хвосты».

Евгений Иванович Чарушин «Волчишко», «Облава», «Джунгли-птичий рай»

Агния Львовна Барто Цикл стихов «Игрушки», «Машенька», «Машенька растёт», «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Милочка-копилочка», «Снегирь», «Болтунья», «Любочка»

Детская литература второй половины XXв

Николай Николаевич Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне»

Сергей Владимирович Михалков «Дядя Стёпа», «Дядя Стёпа-милиционер», «Дядя Стёпа и Егор»

Современная детская литература

Юнна Петровна Мориц сборник «Большой секрет для маленькой компании»

Геннадий Яковлевич Снегирев «Обитаемый остров», «Бобровая хатка», «В разных краях»

Николай Иванович Сладков книги коротких рассказов «Медведь и солнце», «С севера на юг», «Земля над облаками»

Святослав Владимирович Сахарнов сборник миниатюр «В мире дельфина и осьминога»

Эдуард Николаевич Успенский «Крокодил Гена и его друзья», «Колобок идёт по следу»

Зарубежная детская литература

(Английская детская литература)

Эдвард Лир Сборники юмористических стихов «Книга абсурда», «Смехотворная лирика». Сборник стихов «Книжка небылиц». Сказки – небылицы Э. Лира в переводе С Маршака, Л Яхнина.

Льюис Кэрролл (Чарлз Латуидж Доджсон) «Алиса в стране Чудес», «Алиса в Зазеркалье»

Джозеф Редьярд Киплинг: «Книга Джунглей» и «Вторая книга джунглей»

Ален Александер Милн «Винни -Пух и все- все –все».

Джон Роналд Рейел Толкин повесть-сказка «Хоббит, или Туда и Обратно»

Доналд Биссет сказки «Всё кувыркком», «Забытый день рождения»

Детская литература скандинавских стран

Ханс Крестьян Андерсен «Дикие лебеди», «Ромашка», «Дюймовочка», «Гадкий утёнок», «Принцесса на горошине»

Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса Хольгерссона по Швеции»

Астрид Линдгрен «Пеппи-Длинный чулок», «Мио, мой, Мио!», «Малыш и Карлсон который живёт на крыше»

Цакариас Гопелиус «Сампо-Лопарёнок», «Звездоглазка»

Туве Марика Янссон Повести-сказки «Волшебная зима», «Папа и море», сборник новелл «Невидимое дитя», «Мумми-Тролли»

Французская детская литература.

Жан де Лафонтен «Лев и крыса», «Голубь и Муравей», «Волк и Ягнёнок»

Шарль Перро «Золушка», «Красная Шапочка», «Кот в сапогах»

Антуан де Сент-Экзюпери сказка-притча «Маленький принц»

Марсель Эме «Сказка кота на дереве»

Жан Превер «Сказка для непослушных детей»

Немецкая детская литература

Эрнст Теодор Амадей Гофман «Щелкунчик и мышинный король»

Братья Гримм «Госпожа Метелица», «Горшок каши», «Пряничный домик», «Заяц и еж», «Золушка», «Бременские музыканты», «Спящая красавица», «Соломинка уголь и боб»

Ханс Фаллада (Рудольф Дитцен) сборник сказок «Верный ёжик». Сказки «Гоппель, Поппель, где ты?», «Фридолн, нахальный барсучок»

Отфрид Пройслер трилогия для маленьких «Маленькая Баба-Яга», «Маленький Водяной» и «Маленькое Привидение», сказка «Хербе Большая Шляпа» и «Гном Хёрбе и леший»

Американская детская литература

Джозель Чендлер Харрис «Сказки дядюшки Римуса»

Натаниэл Готорн сборник сказок «Дедушкино кресло»

Лиман Френк Баум серии книг о стране Оз. «Волшебник из Страны Оз»,
Чудесная страна Оз и др.»

Теодор Сьюз Гайзель сказка «Кот в колпаке», стихотворная сказка «Слон
Хортон высидживает яйцо»

Детские писатели Польши, Чехословакии, Италии

Джанни Родари «Приключения Чиполлино»